

钢琴 百特利钢琴 莲塘钢琴出租

产品名称	钢琴 百特利钢琴 莲塘钢琴出租
公司名称	深圳市百特利钢琴有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	深圳市龙华区龙观东路28号
联系电话	13410511281 13410511281

产品详情

为何选择二手钢琴及如何选购二手钢琴

一、问):进口二手钢琴为何供不应求？

答:很多想买日本.韩国等进口二手钢琴的顾客，往往是求购无门，分析原因：

1、需求量大：日本.韩国二手钢琴虽然使用过，但钢琴使用寿命平均在60年以上，景田哪里可以买到钢琴，绝大多数日本.韩国二手钢琴状态很好，有的甚至比新琴还好，但价格却比新琴低很多，成为对钢琴内行的演奏者的目标。

2、收购困难：在日本.韩国会闲置的钢琴数量不小，但并不是每台琴都是适合运到中国再销售的好琴。而且随着中国市场需求的不断扩大，收购的价格在不断提高，再加上通关等因素都加大了日本.韩国二手钢琴的进口。

1、钢琴踏瓣的结构：钢琴的踏瓣系统分别由左、中、右三个踏瓣，三组结构原理相同的杠杆系统组成。踏瓣下沉深度是由外壳的"踏挡"孔位的高度决定的，同时还与铜踏脚的长度及后端的固定位置有关。铜踏脚前端距地面高度有，以避免踏脚过高不便，虽然对踏脚距地成低为多少没有形成标准，就目前所生产的三角钢琴和立式钢琴均能适应女演奏员穿高跟鞋、男演奏员穿平底鞋的要求。

2、钢琴踏瓣的重量：钢琴踏瓣的重量(用脚踏瓣时的阻力)有一定的要求(2~3公斤)，以便于演奏人员形成用脚来控制的习惯。踏瓣踏下释放过程中不得不出现在杂音(这是很微弱的)，有的演奏者在演奏中情绪激动，使用踏瓣用力过猛，抬起速度很快，就会听见"沉闷"的撞击声，这种声音是不可避免的，莲塘钢琴出租，但此声音如若过大，西乡钢琴租赁，就会使台下的观众能清晰地听见"嘣嘣"的撞击声。显然，演奏效果受到了不同程度的影响和破坏。

钢琴租赁的选购的性能比较我们要注意三方面：

一、声学的动态范围。

二、高中低三个音区音质的单独比较。

三、不同款钢琴中的几个音来比较声音的延展时间，延续越长越好。当然，除此之外还有诸如手感、款式、颜色等要素，但是，对于没有任何弹奏经验的人来说，对于手感是无法定义的。

钢琴音乐重要的内动力变化是速度和力度，钢琴，速度是由演奏者把控，而力度强弱的幅度则取决于钢琴自身的功率，就如同汽车的动力大小取决于排量大小一样。

钢琴-百特利钢琴-莲塘钢琴出租由深圳市百特利钢琴有限公司提供。深圳市百特利钢琴有限公司在乐器这一领域倾注了诸多的热忱和热情，百特利钢琴一直以客户为中心、为客户创造价值的理念、以品质、服务来赢得市场，衷心希望能与社会各界合作，共创成功，共创辉煌。相关业务欢迎垂询，联系人：罗老师。