

达州法治教育基地

产品名称	达州法治教育基地
公司名称	陕西培根铸魂互动科技有限公司
价格	998.00/套
规格参数	品牌:培根铸魂 用途:数字化展示 型号:法治教育
公司地址	陕西省西安市国家数字出版基地D座405室
联系电话	400-0018-516 15809185133

产品详情

达州法治教育基地 多媒体半景画：是艺术与高科技的结合体。它将油画、地面塑型、投影影像、灯光音响等表现元素结合，是新型展示形式，拥有较强的感染力。造景、绘画、投影、灯光相互配合渲染一个半景画场景，结合不同的主题，涉及不同的造景、影片和灯光，惟妙惟肖，生动直观，有很强的感染力，已经成为博物馆常见展示形式之一。全景画：运用360°的巨幅圆形画面与地面塑形融合为一个整体，观众置于看台欣赏画面和场景，又称圆形画。它的建筑呈圆柱形，画面首尾相接成环形，地面塑形和实物模型从画面一直延伸到观众脚下，在特定灯光照明的渲染下，更富于身临其境之感。它比半景画规模更加宏大，内容更加丰富，并且具有时空上的连续性，艺术效果更富有气势和震撼力。陕西培根铸魂互动科技有限公司是国内较早从事数字虚拟互动展示的研究服务机构之一，公司以打造“具影响力的数字创意体验展览企业”为战略目标，为“数字化场馆”提供整体解决方案。服务内容包括场馆创意策划、空间规划、平面设计、工程实施、数字化互动系统开发和多媒体影视制作等方面。业务领域涵盖了科技馆、规划馆、博物馆、展览馆、科普馆、数字旅游、地产营销、企业展厅、院校教育、产品展示和新品发布等多个领域。全息幻影成像：利用光学错觉原理，将电影中用马斯克摄像技术所拍摄的影像(人、物)与布景箱中的主体模型景观合成。基于“实物模型”和“立体幻影”的光学成像结合，将真实场景与虚拟影像叠加到一起，生动的演绎一个故事，复原或再现当年的场景及事件，也可以演示未来或无法真实体验的事件。它可使历史事件、历史人物以及现代文明等在特定的艺术环境和科技手段中真实的再现出来，大放异彩。其原理是将所拍摄的影像(人、物)投射到布景箱中的主题模型景观中，演示故事的发展过程。绘声绘色，虚幻莫测，非常直观，给人留下较深的印象。配上三维声音、灯光、气味、烟雾等，使其更加惟妙惟肖。产品类别 1. 3D-Mapping投影系统；2. 互动地面投影，互动/虚拟翻书，互动墙面投影，互动橱窗，互动桌面；3. 全息投影，幻影成像，虚拟现实；4. 环幕，弧幕，球幕 5. 大型户外艺术投影等。业务范畴 1. 多媒体展厅，多媒体企业展厅，多媒体博物馆，多媒体互动展览展示的设计制作；2. 互动地面投影，互动/虚拟翻书，互动墙面投影，互动橱窗，互动桌面，全息投影，幻影成像，虚拟现实，环幕，弧幕，球幕的定制开发、设计制作及销售；3. 互动地面投影、互动翻书系统出租；4. 大型户外艺术投影租售；陕西培根铸魂互动科技有限公司拥有业内首屈一指的多媒体互动技术，在体感互动、增强现实、互动投影等技术方面优势显著，致力于为广大客户提供三维多媒体互动体验、数字化展示、人机交互等全新的产品和服务，为客户带来的顾客体验和互动展示。我公司以提供创新的产品、优质的服务著称，成长了一批业务熟练技术过硬的售前、售后服务队伍，具有丰富设计、安装、调试经验，可按客户不同需求为客

户进行设计、策划，且本公司和国内高校的教授专家建立了长期的技术合作，为客户提供各种先进的互动多媒体产品和项目解决方案，帮助用户构筑现代化多媒体展览展示空间。增强现实是在虚拟现实基础上发展起来的一门崭新的研究领域。它将计算机所绘制的虚拟信息叠加到用户所处的真实环境中，实时地、交互地增强用户对真实环境的感知能力，在设备维护、和军事训练等领域具有广阔的应用前景。尽管近几年增强现实研究取得了长足进步，可由于显示、跟踪与配准等关键技术缺乏突破，仍然制约了增强现实技术，在实际应用中的发展，也使得跟踪技术成为目前ar的一个重要研究方向。跟踪是在某一用户视点下，解决虚实场景之间的配准问题，即确定虚拟信息在真实环境下的位置和朝向等信息。常用的跟踪方式有磁传感跟踪、惯性跟踪、视觉跟踪和混合跟踪等几种。增强现实系统对跟踪技术的需求，增强现实系统的目的是为用户提供信息辅助和协作的平台，以增强用户对真实环境的认识。基于实际应用的需要和人眼的敏感性，增强现实系统对配准的准确度和虚拟信息的真实感有着很高的要求。从虚拟信息配准的准确度来说，增强现实系统的跟踪性能应满足如下要求。