

# 雪浪石切片景观石室内枯山水庭院组合造景户外园林大型天然假山石

产品名称	雪浪石切片景观石室内枯山水庭院组合造景户外园林大型天然假山石
公司名称	英德鼎诚园林有限公司
价格	780.00/米
规格参数	品牌:鼎诚园林 是否加工:长度可定制 包装:包装车
公司地址	英德市望埠镇同心村委会谭黄组首层
联系电话	13640867007 13640867007

## 产品详情

雪浪石的文化价值及应用石头的的应用范围十分广泛，可砌墙筑路架桥，给人们的生产生活提供方便。形状奇特的可供人们观赏把玩，陶冶情操。我国用石、赏石之风始于人类之初，人依石而生，依石而兴。先人们用石筑宫造殿遮风挡雨、显示气派，供石、拜石祈求平安。形状独特的灵壁石、太湖石、昆山、英石因瘦、皱、漏、透受到人们的顶礼膜拜。

雪浪石因其文脉清晰，似雪如浪、大气磅礴、体质坚硬的特点除可供人们观赏外还能用于大小型建筑。河北省的第二大水库王快水库大坝全是用雪浪石筑成的，它常年卧身坝体，以其坚定、沉稳的性格迎迓风浪，造福人类，无怨无悔。因此，雪浪石除了观赏价值外又多了一个实用功能，是其他四大明石无法比拟的。雪浪石的文化价值更是深邃。四大名石的名称都是依傍产地的名称而命名的，而真正以石质特征、内涵命名的观赏石应首推雪浪石，早在公元1093年，139石材网苏东坡任定州知州时，巡视曲阳得一奇石，但见黑质白脉，文如飞雪浪涌，酷似当时两位蜀地画家孙位、孙知微所画的“石涧奔流，尽水之变”的雪浪图，遂诗性大发，咏出“雪浪石”诗二首，其中“画师争摹雪浪势，天工不见雷斧痕”等佳句成为后代赏石家们评判雪浪石高下的圭臬。苏翁的书屋也自题为“雪浪斋”，又命曲阳的匠人用曲阳的汉白玉雕成丈八芙蓉盆，将雪浪石供于盆中，且勒铭于盆唇，铭曰：“尽水之变蜀两孙，与不传者归九原。异哉驳石雪浪翻，石中乃有此理存。玉井芙蓉丈八盆，伏流飞空溯其根。东坡作铭岂多言，四月辛酉绍圣元。”从此，雪浪石便有了“大宋第一名石”的美称。以至后来的达官要人，富商巨贾，推崇备至，争相收藏，更有文人墨客留下了不少脍炙人口的篇章。

岁月更替，苏翁的雪浪石几经磨难。到明朝礼部尚书耿裕任职定州时，雪浪石得以重现，并建众春园对雪浪石进行展示和保护。为缅怀东坡先生，他赋《中山怀古》诗一首：“千载中山地，由来几替隆。繁华无赵俗，纯朴有唐风。恒岳千年峙，嘉河尽日东。蒿莱阳子宅，瓦砾静王宫。雪浪石犹在，众春园未空。所欲得良吏，百度自昭融。”诗中提到的嘉河就是现今曲阳嘉禾山下的唐河。到了清代，乾隆、嘉庆二帝对苏东坡留下的雪浪石更是喜爱有加。乾隆帝南巡六次过定州，六次观赏雪浪石，并赋诗三十余首，又命张若霭等人绘制《雪浪石图》，三次在《雪浪石图》上题诗。嘉庆帝曾御制《雪浪石赞》，亲书于《雪浪石图》上方空隙处。此图现收藏于国家博物馆。新中国成立后的1952年11月，石材139日理万机的毛泽东主席视察定州时，专往众春园观赏雪浪石，并将苏东坡的铭文向随从人员做了详细解释。因为12句铭文无头无尾，怎麼念都通。

雪浪石由苏东坡题名，乾隆、嘉庆二帝的珍爱，毛泽东主席的眷顾其文化价值和内涵是博大而深邃的。

雪浪石以其高大坚硬，气势磅礴的特点被机关、学校、企业、公园用做门脸石、标志石或镇店石。河北省审计厅将雪浪石置于大门左侧并附以修竹，石上书“真石”二字，使过往人等望之肃然起敬。前任总理朱镕基很少题字，他给会计学院的题字是“不做假账”，“真石”与“不做假账”寓意相同。乾隆醉酒业公司大门口摆上了雪浪石后经济效益直线上升。曾经遭受八国联军蹂躏的圆明园也请雪浪石入园镇压邪气。由此可见，雪浪石的文化价值和王者气概及经济内涵，寥寥几笔是无法描述的。雪浪石以大体量雄伟壮观著称，也有玲珑精品或把玩或置于厅堂、案头。忙忙碌碌的人们，久居繁华都市的人们请一方雪浪石入室，等于把浓缩的山川河流引入了雅室，零距离接触、亲近自然，与大自然交流，说说心理话，排遣心中的郁闷和不快，情操得到陶冶，心灵得到净化。思想的翅膀还可随灵动的山水远游，走到哪儿算哪儿，一路都是奇峰妙境。经过一番领略之后再回到工作中，工作有劲头，再回到生活中，生活有情趣。