

古今阁建筑修复 潮州古建彩绘

产品名称	古今阁建筑修复 潮州古建彩绘
公司名称	湖北古今阁园林景观工程有限公司业务部
价格	面议
规格参数	
公司地址	湖北省黄石市杭州公馆E栋2单元503室
联系电话	17371419658 17371419658

产品详情

古建青瓦作为一种建筑材料，对于质量的要求是非常严格的，只有确定了产品的质量才能保证在施工时整体建筑的质量，这其实都是息息相关的，古建彩绘，要想使其兼备耐用、牢固的双重保障，那么对于其制作过程，我们就需要严格把关了，那么在施工时我们都需要注意哪些事项？

1.把好土质关：不少制作者发现，好的粘土是产出好古建青瓦一步。就是有粘性的泥土，选取时不选含沙石的土，不选择粘性差的土。压制瓦坯前如果粘土过干，会导致瓦坯阴干时产生裂缝，造成断砖等情况。如粘土含水太多，则会在堆放湿坯时损坏湿坯。必须保证粘土的适当湿度。

2.瓦坯的风干：风干如果是在夏季，需要不能注意不能暴晒，冬天的话制坯前查下天气，如果接下来三天内有霜冻或者下雪天气应放弃制坯，因为这类天气会使湿坯中的水结冰，破坏古建青瓦瓦坯结构。

3.瓦坯入窑：首先窑底要铺平，底砖要用烧制好的青砖青瓦，铺成水平基础。其次干坯堆放要整齐，保证好每块砖受力平衡，这样在烧制过程和饮水冷却过程中才能稳如泰山。

4.烧制及冷却：这对于大多数古建青瓦制作者来说，都是需要考验技术含量的。比如，首先需要确保烧制根据窑的大小、火力大小上决定烧制的时间。需由技师观察确认窑内所有的仿古古建青瓦达到火候时，方可封窑饮水且要保证持续饮水。期间必须保证窑内的水量充足、窑门密闭，等到窑顶不再冒白汽时视为冷却完毕。

墙与柱构成房屋建筑立面的组成部分，房屋建筑一般三面围墙，正面为木质楹柱与门窗，左右墙面称为山墙。四根木头圆柱围成的空间称为“间”。建筑的迎面间数称为“开间”，或称“面阔”。建筑的纵深间数称“进深”。中国古代以奇数为吉祥数字，所以平面组合中绝大多数的开间为单数，每两根立柱之间为一间；而且开间越多，等级越高。北京故宫太和殿、北京太庙大殿迎面为十二根立柱，开间为十一间，曲阜孔庙大成殿，迎面为十根石质龙柱，为九开间。

看皇家宫室的设计。像秦汉时期的阿房、未央，亦或是明清时的紫禁城，观察其地理选址，其实都离不开城市的“中轴线”、“中心点”。这样的选择，其实正符合统治者们的客观需求：皇权的至高无上、行政的传输效率不都恰好符合“中心地位”的需求吗？并且，古代宫室设计大多“方正平衡”，在风水学中这样的设计是出于对天地方圆的敬畏以及对天地正气正道的追求和守护；而在建筑学中，方方正正的设计其实是非常科学合理的。这样的建筑格局，有利于平时对建筑的及时修缮和管理记录，同时也有利于设置更加合理的排水、消防以及避暑、避震装置措施。

古今阁建筑修复(多图)-潮州古建彩绘由湖北古今阁园林景观工程有限公司提供。湖北古今阁园林景观工程有限公司在建筑项目合作这一领域倾注了诸多的热忱和热情，古今阁一直以客户为中心、为客户创造价值的理念、以品质、服务来赢得市场，衷心希望能与社会各界合作，共创成功，共创辉煌。相关业务欢迎垂询，联系人：余总。