

产地货源 庭院太湖石风景观赏奇石 造型孔洞石头 销售及运输

产品名称	产地货源 庭院太湖石风景观赏奇石 造型孔洞石头 销售及运输
公司名称	安徽鑫洲园林工程有限公司
价格	8000.00/块
规格参数	品牌:太湖石 尺寸:1-5米 产地:广西
公司地址	灵璧县渔沟镇申寨村
联系电话	16510879998

产品详情

安徽鑫洲园林工程有限公司，主营：庭院鱼池假山设计施工，千层石假山，太湖石假山，假山，灵璧石假山，大中小型园林景观石，大型假山河道护坡工程，各种假山石材批发，风景奇石，刻字草坪石，切片石，公司门牌石，大型自然景观石，黑白道千层石，黑山石，厅堂观赏石等一系列奇石！欢迎各地朋友前来产地赏石，观石，真切感悟大自然的无限妙趣和民族文化的博大精深。本公司是灵璧早期从事景观石开采、销售、假山设计与施工为一体的专业公司在业内具有较高的知名度和美誉度。主要经营大型园林石，刻字景观石，千层石，龟纹石，假山石，草坪石，红色灵璧石，大中小型假山工程，人工湖驳岸工程。本公司拥有天然灵璧石千层石，龟纹石矿山开采基地4座现有大型园林石数千块，囤积千层石龟纹石数万吨，是您工程的可靠稳定的供应商，我们拥有60多名假山设计与施工人员，产品销往全国各地，并成功为国内大型企业及园林单位制作上千座假山工程，并深受客户认可。是您营造优美环境的理想之选。公司以：顾客至上，诚信的经营理念，愿于各地客户及园林公司共同成长，总经理魏锋携全体员工热烈欢迎各地朋友光临产地，赏石，真切感悟大自然的无限妙趣和民族文化的博大精深。

灵璧景观假山奇石基地产地直销：天然园林石、草坪石、刻字石、景观石、厅堂石、盆景石、精品灵璧石、假山石料以及承包园林假山工程。假山对园林的作用：现在几乎好的园林都离不开假山，它源于自然，经人的精心体验，精心制作，又高于自然，它是一副浓缩

的山水画，使人在喧嚣的城市里，感受到大自然的美丽与宁静。假山在园林中，或峰、或岸、或丘或穴，在一定程度上能对园区起到统领作用。公园喷泉假山使植物、水与建筑群巧妙结合，是自然与人工的中介。假山能够将有机的生命律动传递给后者的冷漠，从而达到彼此相互

的平衡。石具有坚贞不变的品质，历来是意志坚毅的代名次。假山寿命：真石假山(具体视情况而定大于100年)>水泥假山(40年左右)>GRC假山(15年左右)>树脂假山(10-15年)。公司专业承接塑石假山，假山石，千层石，龟纹石，太湖石，刻字石，景观石，原来绿化，大型假山，假山瀑布，GRC假山，人工湖假山，假树，瀑布，仿木栏杆，仿木花架，仿木凉亭，仿木桌椅，仿木长廊，雕塑，溶洞，生态门，主题公园等园林景观设计及施工。公司成立于2008年，始终坚持以诚为本，把质量、美观作为团队求发展的宗旨和经营理念，争取做到让每个客户都能满意。以精湛的技术实力和利他之心而闻名，承接的内大型旅游娱乐场所、及全国各地主题公园和楼盘小区景观工程，都受到客户的一致认可与好评。1

景观石的定义及应用意义 山石在我国的园林史占据着重要的地位，它是景观表现中不可缺少的一部分，广义的山石包括了两部分，分别是置石和叠石。置石主要以观赏为主，同时具有一些其他功能，它具有

体量较小和分散的特点，是将山石作为材料进行独立或者是附属性的造景布置以及作为形成一个表现山石美感的组合。叠石的主要目的是造景游览，它具有体积大且集中的特点，它是山石为主要材料，通过布置再造出自然的山水景观。如今，城市化进程不断加快，自然的园林景观逐渐减少，生活在钢筋混凝土中的人们往往都向往着大自然的清新与自由，对城市的喧嚣拥挤以及空气污染产生厌倦。利用山石作为材料进行园林景观设计，能够使得大自然的美景在城市中得以重现。对山石的科学合理应用，能够体现出人与自然和谐统一，使人们对于生活环境艺术美感与自然体验的要求得到满足，这就是山石造景应用的意义。

2 景观石在现代园林中的具体应用

2.1 山石和植物的结合

在对山石植物相结合的园林景观进行设计时，要充分考虑到山石的自身特征以及景观的周围环境，同时还要考虑到所选植物的特点，例如种类、形态高低大小等，不同的植物之间要进行合理搭配，以呈现出自然和具有艺术美感以及欣赏价值的园林景观效果。在对山石结合植物进行设计时，它们的位置关系有遮、挡、露、衬4种。不同的关系需要有布置方式以及景观效果，“遮”和“挡”是利用植物对山石的缺陷以及瑕疵进行遮挡，这是通过对于植物合理栽培来实现，同时，这样的布置还能够使山石尖锐的棱角得到弱化，加强景观的透视效果，使景观有强烈的立体感。“露”和“衬”则是利用植物对山石的优质面实现突出强调，以植物衬托山石，对山石进行渲染，体现出山石的自然特性。

2.2 山石和水体的结合

自古以来，水是园林景观中一个不可缺少的元素，水与山石的结合被广泛应用，其关系密切，能够相得益彰，相互衬托。在现代园林景观设计中，往往都崇尚自然，希望在景观中对于生态性以及自然性的表现能够得到最大突出，表现出自然与和谐。山石和山体相结合的造景也是以自然的山水风景为蓝本，以自然的布置方式为主，例如在将石头散放置在溪流涧，可以与流动的水进行动静结合，相互映衬，显现出生气，也可以与静止的水相结合，例如人工湖泊，这样能够产生诗情画意的唯美环境。不管是哪一种结合方式，对观赏者来说都是一种美的感受。

2.3 山石和道路的结合

在现代园林设计中，可以将各种形态不尽相同的山石放置在道路两边、交叉路口以及道路的拐角处，这些山石的形状大小都不一样，色彩也呈现多样性，展现出了其最自然的生态特性，也是对自然的一种表现，这样的山石布置能够使道路环境得到美化，使道路充满自然的气息，不再死板，具有美感以及观赏性。

2.4 山石和地形的结合

在现代园林设计中，可以利用山石与地形相结合，形成各种兼具观赏性以及实用性的磴道、扶手以及护坡和挡土墙等。

- (1) 山地磴道的形成是利用山石的叠堆，这样可以形成各式各样的磴道，一般的台阶形状规整，过于整齐，显然与自然的不相符，不能与自然的景观相融合，用山石堆叠起来形成的磴道，经过巧妙设计能够很自然和山地相融合，成为其中的一部分，增加了灵气，不仅可以解决交通以及地形高差的问题，同时其本身也是景观中的一部分，增加了空间曲折感，使得园林景观能够更加自然。
- (2) 传统的扶手包括楼梯扶手、立柱以及护栏等，其具有材料多样以及样式优美的特点。在现代园林设计中，广泛出现了一种新型扶手，就是将大小不一的景观石线性的放置在园路两边以及台阶的两侧，不仅能够起到扶手的作用还能够让行人疲惫时进行休憩，这种摆放形式，能够与自然相融合，既融入自然也突出美感和空间感，既有实用性也有观赏性。
- (3) 在现代园林的竖向设计时，可以将景观石作为“谷方”以及“挡水石”，这样能够防止地表径流对地面进行冲刷，减缓水流的冲击力，同时还能够使景观变得生动有趣，一举两得。

假山历史：中国园林中造假山始于秦汉。秦汉时的假山从“筑土为山”到“构石为山”。由于魏晋南北朝山水诗和山水画对园林创作的影响，唐宋时园林中建造假山之风大盛，出现了专门堆筑假山的能工巧匠。宋徽宗于政和七年(1117)，建艮岳于汴京(今开封)，并命朱勔用“花石纲”的名义搜罗江南奇石异石运往汴京。自此民间宅园赏石造山，蔚成风气。造假山的手艺人被称为“山匠”、“花园子”。明清两代又在宋代的基础上把假山技艺引向“一卷代山，一勺代水”的阶段。明代的计成、张南阳，明清之交的张涟(张南垣)、清代的戈裕良等假山宗师从实践和理论两方面使假山艺术臻于完善(见中国古代园林匠师)。明代计成的《园冶》、文震亨的《长物志》、清代李渔的《闲情偶寄》中有关于假山的论述。现存的假山名园有苏州的“秀山庄”、上海的“豫园”、南京的“瞻园”、扬州的“个园”和北京北海的“静心斋”、中南海的“静谷”等(见苏州名园，扬州名园，北海、中海、南海。

假山种类：假山按材料可分为土山、石山和土石相间的山(土多称土山戴石，石多称石山戴土)；按施工方式可分为筑山(版筑土山)、掇山(用山石掇合成山)、凿山(开凿自然岩石成山)和塑山(传统是用石灰浆塑成的，现代是用水泥、砖、钢丝网等塑成的假山。按在园林中的位置和用途可分为园山、厅山、楼山、阁山、书房山、池山、室内山、壁山和兽山。假山的组合形态分为山体和水体。山体包括峰、峦、顶、岭、谷、壑、岗、壁、岩、岫、洞、坞、麓、台、磴道和栈道；水体包括泉、瀑、潭、溪、涧、池、矶和汀石等。山水宜结合一体，才相得益彰。在我国现代园林建筑实践中，鱼池的处理手法，在吸取我国古典手法和西洋手法的基础上有较大的创造和发展。例如结合平面布置，利用对景位置设置平台；或在屋顶辟半方小孔，透进阳光雨露，种植花木。有时也把鱼池与主要观赏点结合起来，将花木山石构成一个大盆景。有的结合竖向构图，把鱼池作成与各种隔断、格架或墙面结合的高低错落的花斗。这种由南方传统园林壁上花插脱胎出来

的壁面花斗形式，在现代南方园林建筑小品中大量采用，使园林景观得以有机地和建筑装修结合起来。在构图上形成富有趣味性的景点。在国外，鱼池多讲究几何形体，诸如圆形、方形、多边形等。在古典西洋园林中每每把鱼池与雕塑结合起来，或在园林中布置有造型的花盆、花瓶。这些手法在东欧和苏联现在园林布置中仍有采用。建造假山鱼池的施工工艺和材料也是多种多样的。有天然石砌筑的，也有规整石砌筑的，当然现在主流的材料还是钢筋混凝土，此外还有砖和钢筋混凝土砌筑的。对于石头的摆放，单说石头到底该如何与驳岸结合，才能打造出上乘的生态驳岸。无非两种，即刚性与软质做法。这两种做法，虽说不同，但我们追求的目的是一致的。即如何让石头与水与植物与周边环境紧密地联系起来，让它们相互映衬共同营造出一个好的空间环境来。这种做法的好处，是让石头与水与植物亲密地联系在一起，让人如身临美丽的如诗如画的大自然之中。还有一大功劳即是，有效地堵住泥沙，保护水质。此做法可以免除传统的池边排水沟做法，当雨水冲刷泥土，有部分泥浆通过岸上石头缝的第一道防线流入池中时，沼泽地中的沙石则将它沉淀，并与沙石混在一起，而水生植物的根系即将其牢牢抓住。驳岸的做法五花八门。除极小的水池与欧式池边驳岸外，近年来流行“生态驳岸”一说。从字面上看，“生态”一词是很诱人的，尤其在今天都市里的人们，因久困钢筋混凝土丛林，长期呼吸废气，对大自然的怀念与向往是不言而喻的。