

# 圣安东尼奥烫画工厂 鸿彩烫画 手套烫画工厂

产品名称	圣安东尼奥烫画工厂 鸿彩烫画 手套烫画工厂
公司名称	广州鸿彩烫画制品有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	广州市海珠区中大轻纺交易园B区二楼B3街B2166-2168档
联系电话	15975470898 15975470898

## 产品详情

广州鸿彩烫画设计有限公司烫画工厂

T恤设计者可以运用自己的想象力，设计各种图案，但在选择图案时，应注意以下几点：1.尽量避免大面积的色块，尤其是胸口袖口这些地方，无论用什么原料印花，都会在衣服上面出现硬块，当出汗时造成印花位置不透气。2.T恤、文化衫印花具有前、后身和袖口三个位置，避免图案从袖子一直连到肩的位置，因为小批量的印花大多是成衣印花，箱包烫画工厂，这些地方有拼缝会影响印刷效果，而且会增加成本。

要了解韩国烫画工艺，价格可以联系鸿彩烫画。烫画工厂

烫画机选择

编辑

尽量避免大面积的色块，是胸口袖口这些地方，你用什么原料印花都会在衣服上面出现硬块，当出汗时造成印花位置不透气。滚烫画机的核心部件是发热板，因此，选择滚筒时要重点注意。上、下面板应为铝质，并将加热管浇在铝板内。如上板为铝板开槽，然后再用加热管将其粘在上面，会造成不必要的能量损耗，使用起来会有升温慢、恒温温差大等缺点。底板如为铁板等材料，长期在高温高压环境下工作，极易变形老化。上、下面板根据发热板面积都有标准的重量标准，如果过轻、过薄，发热板会容易变形，影响使用。一般来说，重量越大，使用性能越可靠。烫画的上板受压后，下板完全平行。如果上下板咬合是否紧密，可以在四角分别放置一块硬纸片或其它具有韧性的片状材料物件，然后将手柄压下，纯棉服装烫画工厂，待上下板咬合卡死后，将硬纸片朝外扯动，即知道上下板是否平整，机器是否合格。"广州数码烫画机"

广州中大鸿彩烫画制品有限公司是韩国烫画辅料厂。烫画工厂

随着潮流的不断更迭，服饰不再是仅仅为了满足人们着装需求的存在，更是个性、时尚、科技的代表！除了面料、款式及潮流元素的运用，有画龙点睛之用的工艺更是不容忽视的重中之重。

烫画是先将图案印在热转印纸(俗称烫画纸)上，干燥后，将热转印纸通过高温高压烫到衣服，或其他布料的表面，留下图案，撕离废膜，完成烫画过程，也叫"热转印烫画"。

要了解韩国烫画工艺，价格可以联系鸿彩烫画。烫画工厂

烫画前准备工作：

- 1、把需要烫的衣服，洗涤，晾晒。（这步是必须的喔，不能偷懒，不然布料缩水会影响烫画的稳固程度和精致度）
- 2、把烫画沿剪出来，留出一定的透明边缘（有条件的情况下多一点宽一点比较好）
- 3、检查剪出来的烫画边缘有没有其他的符号（整版的烫画周边会有一些符号，这些是不需要的，要剪掉喔。）
- 4、检查你的熨斗是那种类型，并准备一块比熨斗稍大时的薄纱布。

烫画开胶原因：

- 1.温度过高。（温度过高导致烫画的胶粉过度溶剂，冷凝时间变长，所以撕开的时候，还粘在薄膜上没有固定到衣服上）
  - 2.温度过低（温度过低，胶粉没有溶解，自然没有办法粘贴）
- 适合的温度：棉档
- 3.底板太软（可以使用大本的杂志，加两层毛巾做地比较合适）
  - 4.压力不够，在烫的过程中没有使用力气下压，胶粉没有溶到布里。
  - 5.停留时间不够，特别是大面积的烫画，圣安东尼奥烫画工厂，边缘或者其他固定位置，每个都要停留足够的位置才行。

广州鸿彩图片设计有限公司烫画工厂

针对中国印花厂的实际情况，墨水配方设计时应特别注意速度问题。对印刷商来说，油墨的干燥速度决定着生产的速度。尤其是在中国北方和江南，部分印花商采用的是走台式烘焙，温度比较低。干燥干燥需要注意以下环节。

要了解韩国烫画工艺，价格可以联系鸿彩烫画。烫画工厂

印花常见问题及解决方法确保色光亮度调节的准确性调色是印花工人每天要做的工作，调色的要求是色相准确、一致、色彩艳丽。选用单色基高色值油墨单色基墨保证的是色光的纯度和亮度。众所周知，调色中四种以上不同颜色调到一起，色光就会偏暗。假如选择复色来调整复色，可能每种颜色都会有两种以上的颜色组成，手套烫画工厂，那么三个复色调在一起，结果就等于六种单色的混合，不能保证色光的亮度。

圣安东尼奥烫画工厂-鸿彩烫画-手套烫画工厂由广州鸿彩烫画制品有限公司提供。广州鸿彩烫画制品有限公司在其它这一领域倾注了诸多的热忱和热情，鸿彩烫画一直以客户为中心、为客户创造价值的理念、以品质、服务来赢得市场，衷心希望能与社会各界合作，共创成功，共创辉煌。相关业务欢迎垂询，联系人：蔡先生。