

高速摄影慢回放公司 武汉市晓发工业设计

产品名称	高速摄影慢回放公司 武汉市晓发工业设计
公司名称	武汉市硚口区晓发工业设计工作室
价格	面议
规格参数	
公司地址	湖北省武汉市硚口区沿河大道187-189好利济南路汉口电厂危改项目五号楼1909号
联系电话	13235533456

产品详情

本公司位于武汉市汉正街，二十多年来一直从事文娱事业、工业检测产品的开发与研制工作。拥有国内外多名工程师和多个软件开发团队的技术支持，研制出了多项独有技术产品。公司秉承“、厚实、诚信”的理念，践行“成就客户、价值为本、诚信务实、追求”的核心价值观，通过不断、不断发展创造出更多产品。

高帧率的局限性

高帧率既然可以让画面更流畅，高速摄影慢回放公司，拍摄时是不是应该尽量提高帧率呢？其实不然，原因如下：高帧率影响画质。每增加一帧画面，都会给相机带来额外的数据量，所以拍摄帧率越高，码率就会越高。不少相机只能通过降低画质的方法来满足帧率所需带宽。

由于快门越慢，相机的采光率越好。但高帧率拍摄却会限制了相机的快门速度，影响低光拍摄表现，容易曝光不足，或者增加画面噪点，影响画质。

不同帧率下的动态模糊效果。

那么，如何才能利用升格拍摄拍好慢动作呢？下面这四个简单的小提示可以帮助你理清视频拍摄中慢动作的使用思路，帮助你在视频中实现迷人的慢动作而且不会喧宾夺主影响视频的和谐感。

本公司位于武汉市汉正街，二十多年来一直从事文娱事业、工业检测产品的开发与研制工作。拥有国内外多名工程师和多个软件开发团队的技术支持，研制出了多项独有技术产品。公司秉承“、厚实、诚信”的理念，践行“成就客户、价值为本、诚信务实、追求”的核心价值观，通过不断、不断发展创造出更多产品。

这与上一点有些关系。举个例子，慢动作镜头让动作电影显得更激烈刺激，笨重的铁家伙们缓慢地移动着、一滴水的慢镜头特写则让它看上去像一片。

电影《绝地战警》中的威尔·慢动作特写镜头

这些镜头效果实际上是违背了我们大脑的常规意识。尤其是在超级英雄类的动作电影中，这是让主人公深入人心的小伎俩。

本公司位于武汉市汉正街，二十多年来一直从事文娱事业、工业检测产品的开发与研制工作。拥有国内外多名工程师和多个软件开发团队的技术支持，研制出了多项独有技术产品。公司秉承“、厚实、诚信”的理念，践行“成就客户、价值为本、诚信务实、追求”的核心价值观，通过不断、不断发展创造出更多产品。

值得一提的，闪光在高速摄影中的作用是的，人类历次真正意义的高速摄影就是靠速度为1/2000秒的闪光拍摄出了“静止”的运动画面，此外，2008年美国人塞勒所拍摄的穿过的照片，虽然其使用的尼康D90相机快门速度只有1/4000秒，远远跟不上300m/s左右的速度，但是操作者通过先将快门提前打开一秒，借由触发激光束点亮2万伏微秒级的闪光灯，并在闪光灯闪亮的那一刻完成拍摄，从而完成了对于该照片的——因为当闪光以微秒计的时候，即便快门时间以秒计，终保存在传感器上的仍旧只有闪光下的几微秒的图像而已，这就使得高速运动中的物体能够被清晰的下来。

在相机曝光需要达到数十分钟的时代，以秒计数就已经可以被称为是高速摄影，但到了当下，高速摄影起点就定在了数千分之一秒左右，甚至几亿分之一秒甚至几兆分之一秒的也不罕见了，而据的消息显示，日本有科学家开发出了一种新型的高速相机，其光敏元件帧间隔达每秒4.4万亿帧，足以之前的高速相机一千倍之多。而之所以能够实现这样的效果，原因在于其使用了一项名为“连续定时全光学映射摄影”的技术，简单来说其是一个基于运动的飞秒成像摄影术，即先对拍摄目标的空间轮廓进行光学映射，再使用脉冲模式相机发出极短的单脉冲串进行图像采集，因而能够实现一次成像，而无需像之样反复测量。

高速摄影慢回放公司-武汉市晓发工业设计(图)由武汉市硚口区晓发工业设计工作室提供。武汉市硚口区晓发工业设计工作室实力不俗，信誉可靠，在湖北武汉的其它等行业积累了大批忠诚的客户。晓发工业设计带着精益求精的工作态度和不断的完善创新理念和您携手步入辉煌，共创美好未来！