

甘肃紫檀木二胡 天津市王毅乐器 紫檀木二胡定制

产品名称	甘肃紫檀木二胡 天津市王毅乐器 紫檀木二胡定制
公司名称	天津市民族乐器厂二分厂
价格	面议
规格参数	
公司地址	天津河北区津浦北路（原南口支路1号）王毅乐器
联系电话	13012256207

产品详情

企业视频展播，请点击播放

视频作者：天津市民族乐器厂二分厂

音准难调症状表现:内外弦原来音偏低往高调音时情况

音准难调症状表现：

1. 内外弦原来音偏低往高调音时情况。当外弦调整到标准音高，再将内弦调整到准标音高。这时发现原已调整到标准音高的外弦又音变低了，又需回头将外弦再调到准标音高。这时又发现原已调整到标准音高的内弦又音变低了。。。往往需几个来回才能将内外弦调准。

2. 内外弦原来偏音高往低调音时情况。当外弦调整到标准音高，再将内弦调整到准标音高。这时发现原已调整到标准音高的外弦又音变高了，又需回头将外弦再调到准标音高。这时又发现原已调整到标准音高的内弦又音变高了。。。往往需几个来回才能将内外弦调准。

弓子的使用过程中，不要用手碰弓毛，以免日久之后弓毛上沾上油污

在弓子的使用过程中，不要用手碰弓毛，以免日久之后弓毛上沾上油污而影响演奏。一旦发现弓毛上油污较多而影响演奏时，紫檀木二胡定制，可将弓子卸下，用肥皂将弓毛在清水中洗净，晾干后重新擦上松香再使用。每次拉完琴后，应将弓毛放松，使弓杆恢复到正常的形态，否则日久后会使得弓杆变形，影响弓子的使用性能。如弓子长期不用放在琴箱里，要在琴箱里放一些防蛀剂，以免弓毛被蛀虫咬断。

弓弦乐器当中，音高，也就是音准，是重要的。二胡与其它弦乐器如小提琴、高胡等，必须依靠听觉和手指来控制音高，不象钢琴和扬琴有固定的位置，甘肃紫檀木二胡，因而音准的要求便不易达到。二胡还是一种多律制混合使用的民族拉弦乐器，在不同的乐曲中定音的高度和方式，紫檀木二胡采购，音律的要求也不尽相同，因而演奏中的按音音准除了一般的标准（十二平均律）外，还要取决于乐曲的不同调式、调性以及不同的音乐风格和韵味。

甘肃紫檀木二胡-天津市王毅乐器-紫檀木二胡定制由天津市民族乐器厂二分厂提供。天津市民族乐器厂二分厂是从事“中西乐器”的企业，公司秉承“诚信经营，用心服务”的理念，为您提供更好的产品和服务。欢迎来电咨询！联系人：王经理。