

苏州欧朗 录音棚降噪厂家 降噪

产品名称	苏州欧朗 录音棚降噪厂家 降噪
公司名称	苏州欧朗建筑装饰材料有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	江苏苏州吴中区碧水湾花园28幢
联系电话	15150165227

产品详情

录音室必需品

耳机包括录音师用的监听耳机和给歌手用的耳机。好的给录音师混音用，普通的给歌手录音用。因为在录乐队或者合唱的时候，每个乐手或歌手都需要戴一副耳机。

耳机分配器 耳机分配器在录音棚里虽然对录音的音质不会有什么影响，但它却是不可缺少的。因为所有录音歌手的耳机都必须耳机分配器上，否则耳机是没有办法出声的。一只耳机分配器可以连接4-12个耳机。

话筒防喷罩 话筒防喷罩是为了防止歌手的气息喷到电容话筒上而产生"噗噗"的声音。

话筒支架 支撑话筒起稳定作用的架子

录音棚窗户装修要求

环境的完全封闭利于录音质量。现房间四周分别存在窗户，窗户的存在会造成很不利于录音质量。我们采取了完全封闭式处理，即进行“砌死”处理。在此基础再同样进行其他施工工艺的处理，从而有效保证录音质量。

关于颜色的选择，颜色的选择有利于调节人的心情，录音棚必须进行颜色的合理搭配进行颜色调和处理。

关于压边条，在录音棚装修的过程中，所有的压条和线边均采用实木处理，以保证声学效果和后期的录音质量。

关于消防，在录音棚中（录音室与控制室）准备消防灭火器材（干粉灭火器），并使灭火器在使用过程中不会损坏设备。

自然混响录音棚背景噪声控制

自然混响音乐录音棚要求很低的被纪念馆噪声级，其允许噪声标准为nr-20。为了达到这一标准，就要做好维护结构的隔声和空调系统的消音设计。录音棚的门和窗也应有相应的隔声量，录音棚降噪厂家，空调的噪声控制包括控制气流噪声、减少风机噪声通过管道的传声及格力空调、制冷设备的固体传声三方面。

对于中小型自然混响录音棚，如果设在业务楼或其它主体建筑内时，必须设置“浮筑”结构，即房中房结构形式。

演播厅噪声控制

噪声控制不力，是小型演播室的一个主要问题。不少演播室因噪声干扰音质极差，有的播放时有“嗡嗡”的本底噪声，汽车喇叭声和撞击声，有的甚至无法使用。噪声控制是演播室声学设计的重要内容。噪声控制的方法与措施，要因地制宜由所处的噪声环境和控制标准所决定，录音室降噪厂家，没有统一的模式。

（一）噪声标准

从调查结果看，小型演播室的允许噪声级不宜太低，太低实际上是不需要的。由于受工作条件和设备，器械等级限制，室内正常工作时，录音棚降噪生产商，演员和工作人员走动将发出噪声，灯光。摄象机也会有较高噪声，其综合值一般已在35~40dB(A)，因此小型演播室的噪声以35~40dBA，范围为宜。若用噪声评价曲线NR表示，相当于取NR30~35曲线。

实践证明，对小型演播室有适量的背景噪声，只要是连续的。均匀的，并不带有能听懂的语言声和音乐声的信息，还将有助于掩蔽摄象机，空调系统发出的噪声干扰。

（二）空气噪声的控制控制空气噪声主要通过围护结构和隔声门窗来实现。

围护结构

要根据户外环境噪声值来确定其围护结构。

演播室由于进出人多，开闭要方便，噪声要低；并搬运布景，道具还需要较大的门，故不易搞好。考虑到施工精度的限制和五金另件的缺乏，隔声门的构造应尽量简单。许多繁杂的构造，如多层曲折铲口，

降噪，重叠密封都是徒然增加制作麻烦，得不偿失。近年来国内主要采取如下措施，切实可行地解决了门的隔声问题。

苏州欧朗(图)-录音棚降噪厂家-降噪由苏州欧朗建筑装饰材料有限公司提供。苏州欧朗建筑装饰材料有限公司是一家从事“生产,销售,建筑材料,吸音材料,隔音材料,影音设备”的公司。自成立以来，我们坚持以“诚信为本，稳健经营”的方针，勇于参与市场的良性竞争，使“欧朗声学,olang”品牌拥有良好口碑。我们坚持“服务至上，用户至上”的原则，使苏州欧朗在隔音、吸声材料中赢得了客户的信任，树立了良好的企业形象。 特别说明：本信息的图片和资料仅供参考，欢迎联系我们索取准确的资料，谢谢！