

通过三点分析歌词适不适合谱曲制作城音乐作品

产品名称	通过三点分析歌词适不适合谱曲制作城音乐作品
公司名称	河南刘贵商务服务有限公司
价格	2000.00/套
规格参数	
公司地址	河南省南阳市卧龙区卧龙岗街道卧龙路经纬国际1号楼810（注册地址）
联系电话	13323693821 13140513661

产品详情

歌词又称“音乐文学”，是音乐和文学交叉的手艺。很多写词人会写词但是不会谱曲，那么歌词的音乐性部分是如何保证的呢？

通过我的观察，主要有三种方式。

一、格式

现在写词有一个通行的格式，很多人会按这个格式来。所谓通行的格式，就是两段体，一般是十六行。这样的歌词只要按格式并且押韵，一般是适合谱曲的。

二、“心中的旋律”

写词起于一个动机。你为什么会写这首词，你可能心里面会有一个大致旋律，随着这个“心中的旋律”你可以把歌词记下来。但是，谱曲后是什么样的旋律就不一定了。

三、录音

这类词人不仅会写词，还会哼唱。他能够把他的词哼唱通过录音的方式记下来，就像记歌词一样，声音也可以记录下来。

可能没有学过音乐，不懂什么乐理，但是在哼唱的时候，你可以遵循一种原则，那就是好听，哼唱出来的旋律是好听的。

现在写词的人用第1种方法使用广泛，第二种次之，第三种很少。其实，如果你养成了哼唱且录音的习惯后，这对你写词是有帮助的。

我们写词就是想它能够唱出来，而很多时候歌词不是一写出来就有人谱曲的。所以，养成录音的习惯，用相对原始的方法记录旋律，也不失为一种好方法。