

# 泰州会议室音响设备 一套会议室音响设备设备 狮乐音响

产品名称	泰州会议室音响设备 一套会议室音响设备设备 狮乐音响
公司名称	广州市诗乐电子有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	清远市清城区石角镇广州（清远）产业转移工业园广新街2号
联系电话	13611468513 13611468513

## 产品详情

### 数字效果器的调试——会议室音响设备

数字效果器的调试 在一个声场内，要靠建声来改场内混响的一些参数是很困难的，因其混响时间一般是相对固定的了。但有了数字效果器就变得容易了，虽然数字效果器处理的混响声音可能比不上声场中的自然混响声，但毕竟数字效果器可以灵活地调整直达声、早期反射声和混响时间等参数，所以现在数字效果器也成为了一台的音响周边设备。（一）、效果器的原理及参数调整：  
目前的数字效果器品牌种类繁多。

一套音响系统是由很多个独立的音响单元构成的，例如：调谐器、卡座、均衡器、LD机或VCD机及AV功放等。这些单元都需要插入在220V交流电源插销板上。有人为了方便省事，关机时将插销电源一拔就全都关掉了；开机时也是一开插销就全都通电了。这种方法虽然省事，但却存在着隐患。因为这样操作会产生浪涌电流和反峰电压，这两个冲击往往会损坏音响器材。

浪涌电流：一部音响器材都是由电阻、电容、电感、变压器等元器件所构成。它们在开机前都处在冷状态下。开机时，其电阻阻值小，所以瞬间电流很大，是正常工作电流的2.5-3.5倍。这个电流被称为浪涌电流，其对电路可造成损害。

反峰电压：电感元件、变压器等单元有一个特性，就是当在电路中加入一个电压或者去掉一个电压时，其单元会产生一个反电动势阻止这个电压的变动。那么当开机一个电压加在

电感元件上时，它就产生一个反电动势阻止这个电压的建立，但是电源电压的能量源源不断，所以这个反电动势只是起一个电压阻尼作用，对电路影响不大。但是，在关机时情况就不同了，泰州会议室音响设备，当关机时，电路中产生一个反电动势没有任何的阻挡，这个电压就是反峰电压，它是正常电压的9

倍。虽然它的电流很小，但是电压很高，对设备造成一个冲击。因此，各音响单元好一个一个地顺序开机和关机。正确的开机顺序是按照音源信号流程的方向开机：依次打开卡座、CD机、LD机或VCD机、调谐器、均衡器，开启功率放大器

功放说明 介绍1：功率放大电路的基本要求 介绍2：各类功率放大电路的结构特点

甲类功率放大电路 的功放为甲类功放，这类功放的功放管的工作点选在管子的线性放大区，所以就算在没有信号输入的情况下，管子也有较大的电流流过，且其负载是一个输出变压器，在信号较强时由于电流大，输出变压器容易出现磁饱和而产生失真，另外为了防止管子进入非线性区，此类放大器往往都加有较深度的负反馈，所以这种功放电路效率低，动态范围小，且频响特性较差。 输入用电容替代 15w纯甲类功放电路图乙类功率放大电路

甲乙类功率放大电路 otl的功率放大电路 为此人们又推出了一种称为otl的功率放大电

这种电路的形式其实也是一种推挽电

路形式，只不过是去掉了两个变压器，用一个电容器和输出负载进行藕合，这样一来大大的改善了功放的频响特性。晶体管构成的功放电路有了质的飞跃，后来人们又改良了此种电路，推出了ocl和btl电路，一套会议室音响设备，这种电路将输出电容也去掉了，放大器与扬声器采取直接耦合方式，直到现在由晶体管组成的功放电路，其结构基本上是ocl电路或btl电路。

狮乐音响狮乐音响凭借完善的产品体系，诗乐公司在全国市场推行总代理制和特许专卖制相结合的营销模式，目前诗乐公司将营销通道遍布全国30个省市辖区，在二  
三线城市建有2000多个形象专卖店售后服务网点主 主要有会议音响，会议话筒，舞台音响厂家  
5.1影K套餐 手拉手会议系统厂家 无线话筒厂家，所有专卖店实行统一形象、统一售价、统一服务标准，为消费者提供的产品和服务。在质量管理体系方面公司采用，实施ISO9001质量管理体系，在生产中采用与国际同步的工艺、设备及流程，产品各项质量指标得到可靠保证，公司从设计到采购、进料检验、仓储物流、生产、成品检验、销售和售后服务形成了全过程质量控制系统

使用均衡器调整声反馈：很多音响师都会有一个困惑：调整声场和调整声反馈难道不是一回事吗？为什么还要把两者区分开来呢？实际上两者当然有区别，虽然调整步骤和方法是一样的，但其达到的目的和效果是不一样的。调好声场只是找到了这个声场的不足并予以优化、处理，而没有办法解决大部分话筒的声反馈。简单来说调整声场针对的建筑物；调整、抑制声反馈针对的基本上是话筒。假如一个舞厅的音响系统中使用了6只话筒，然后这个舞厅又有三个舞台供演员演出，再设想下假如这6只话筒又不是同一个品牌，且它们的参数又各不相同，200平会议室音响设备，想想在这种情况下要完全避免回输会有多么困难，我们可以通过以下的方法尽量减少和避免声反馈。首先把所有的话筒分类，选出经常使用的几只话筒，假如我们选了2只AKG的话筒，一套会议室音响设备价格，2只SHURE的话筒，然后再用像调整声场一样的方法来调整声反馈：1、比如我们可以先拿一只SHURE的话筒，把它固定在话筒架上，分别在三个舞台范围内寻找回输点，假如我们在a舞台区域内找到了一个500Hz的主要回输点；在b舞台区域内又找到了一个630Hz的主要回输点；在c舞台区域内还找到了一个800Hz主要回输点。

2、然后再拿一只AKG的话筒，把它固定在话筒架上，再分别在三个舞台范围内寻找回输点，假如我们在a舞台区域内找到了一个1.25KHz的主要回输点；在b舞台区域内又找到了一个2.5KHz的主要回输点；在c舞台区域内还找到了一个3.15KHz主要回输点。这样就是用两种话筒在3个舞台区域内就一共找到了：500 Hz、630Hz、800Hz、1.25kHz、2.5kHz、3.15kHz这6个回输点，然后再在均衡器上把这些点按照回输大小的程度，衰减3-9个dB。当然这三个舞台区域内在同等话筒音量情况下，可能a舞台回输厉害发现3个点，而b舞台和c舞台连一个回输点都没有，所以要根据情况灵活调整。

泰州会议室音响设备-一套会议室音响设备设备-狮乐音响由广州市诗乐电子有限公司提供。广州市诗乐电子有限公司位于广州市花都区新华镇石塘工业园邦盛一路。在市场经济的浪潮中拼搏和发展，目前狮乐音响在组合音响中享有良好的声誉。狮乐音响取得全网商盟认证，标志着我们的服务和管理水平达到了一个新的高度。狮乐音响全体员工愿与各界有识之士共同发展，共创美好未来。