

# 音乐创作 制作歌曲要具备哪些能力（一）

产品名称	音乐创作 制作歌曲要具备哪些能力（一）
公司名称	秦皇岛智鼎文化传播有限公司
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	暂无
联系电话	13903358291 13903358291

## 产品详情

- 1、有一定的音乐理论基础为前提，有一定的音乐思想。音乐内涵当然是越丰富越好嘛，对此，我们需要不段吸收对自己有用的知识，充实自己。音乐四件宝不能全精通也得略懂一二——配器法 曲式学和声学 复调
- 2、如果是制作人的话，则需要很好很好的电脑基础和电脑硬件、配件、软件等相关知识。并多学和掌握相关软件的用途、其中包括：音频编辑、混音软件、MIDI、音乐工作站等。
- 3、有良好的人际关系网络。这也是很重要的，人无完人，人非超人，很多时候都需要别人的帮助。谁圈内的朋友越多，谁就越有能耐。即使不用别人的帮助，相互合作，彼此取长补短是非常有必要的。
- 4、有一定的资金支持。搞音乐没钱不行，这是我有深刻体会。事实也如此，搞艺术就需要MONEY。特别是制作人，什么都要钱来解决，声卡、监听、调音台、键盘..... 举个很简单的例子，做音乐都需要音色，因此买一些好的音色盘就贵到要命，大都是美金计算的，即使是50元美金你自己也会算是多少RMB了。不过，要是你的人际关系好，可以向别的音乐人拷贝些过来。这就再次证实我说的第三个观点。
- 5、需要很好的心理素质。这也是重要中的关键啊！其中要特别有耐性，不能着急。做个混音就需要大半天，精致的就得N个星期了。另外，还得有很清醒的头脑，做音乐糊涂是不行的。坚持和毅力也得要有。还有一点，也是非常重要的一点，就是要乐观对待，看得开。搞艺术的，不那么可能付出就有正比的回报，如果搞音乐都是想为了回报，那你就不要搞了，因为这样会很浪费你的时间，单纯的为名利搞艺术是很愚蠢的。我们要乐观面对事实，还有要虚心接受别人的批评，这样才能长久且进步地搞下去。