

展柜制作形成视觉冲击的方式

产品名称	展柜制作形成视觉冲击的方式
公司名称	河南冯唐展览展示有限公司
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	郑州市中牟县牟山路西段祥瑞花园1号楼2单元3楼西户
联系电话	037160288851 13838203534

产品详情

河南冯唐展览展示有限公司成立于2017年9月6号，公司主要为终端零售行业的客户提供商业空间解决方案，

为服装店、药店、鞋店、蛋糕店、珠宝店、眼镜店、家纺店、饰品店、银行、商场等终端行业提供商业空间设计、

展柜制作、安装、装修等一站式服务。

作为一个河南本土企业，公司发展立足于河南，放眼全国，展望全球，紧盯行业发展趋势，聚焦终端零售客户遇

到的挑战与压力，为其提供有竞争力的商业空间解决方案。

展柜制作可以使用明暗感应的方法，在光感折射和光感捕获，动态光感以及明暗差异方面使用一些共性来衬托主题。这对观众产生了视觉冲击，使展柜更加令人印象深刻。此外，还有几种方法可以使展柜具有视觉效果。

展柜厂家可以将红色和灰色用作主要色块。大背景上的白色块与红色形成强烈对比。灰色不仅可以平衡色彩的强烈对比，而且与红色的对比也可以起到一定的作用。主题文本也使用黑色和红色的对比。

另一种方法是使用构图图形的分层。图形和元素之间的层次感会干扰视觉，同时突出显示自己想要体现的主题。这种表达方式通常是更直接和有效的方式。我们所说的视觉干扰是为了分散观众的视线，与此同时，我们可以更加注意这种设计的主题。为此干扰方法生成的图形是该主题的辅助图形。

构图的视觉线描也是一种很好的方法，即使用颜色或元素来绘制观众的视野，以便观众可以根据设计师

的思维来思考和观看作品。当今存在的大多数作品都是由点，线和平面引导的，而由图形和元素引导的作品相对较少。如果在图形中，视觉中心是中间的白色色块，中间是文本，则蓝线段出现在上下两侧的交界处，这将拉动观察者的视线移向图形中的文字等小图形。

展柜设计还可以使用即时捕获的方法来使展柜在其他人的心中留下更深的印象，例如使用眼神的瞬间接受来捕获场景中的视觉点。