

充皮纸加工 纸源天下 充皮纸

产品名称	充皮纸加工 纸源天下 充皮纸
公司名称	东莞市纸源天下包装材料有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	东莞市道滘镇北水村金牛新村五横路1号（集群注册）
联系电话	13798898337 13798898337

产品详情

从迄今为止的考古发现来看，造纸术的发明不晚于西汉初年。早在西汉，中国已发明用麻类植物纤维造纸。宋苏易简《纸谱》：“蜀人以麻，闽人以嫩竹，北人以桑皮，剡溪以藤，海人以苔，浙人以麦面稻秆，吴人以茧，楚人以楮为纸。”造纸，旧用人工制造，先取植物类纤维质之柔韧者，煮沸捣烂，和成粘液，匀制漉筐，使结薄膜，稍干，用重物压之即成。今日所用之纸，多为机制。从现存世千年以上的书画作品中，大部分是由桑皮纸作为书画纸用。

魏晋南北朝

公元3~5世纪，纸的品种、产量、质量都有增加和提高，造纸原料来源更广。史书上曾论及到这时期一些与原料有关的纸种名称，充皮纸加工，如写经用的白麻纸和黄麻纸，枸皮做的皮纸，藤类纤维做的剡藤纸，桑皮做的桑根纸，稻草做的草纸等。由此看来我国在魏晋南北朝时期，麻、枸皮、桑皮、藤纤维、稻草等已普遍用作造纸原料。

另外史书上还有提到有关蚕茧纸、苔纸、发笺纸、侧理纸等名词，进口充皮纸，那么是否当时曾用青苔、毛发等造纸呢？笔者根据这类纤维的特性来看，认为不大可能，毛发纤维结合力，成纸强度很低，不宜单独用来造纸，至于蚕茧纸和发笺纸之说很可能是一种象形名词，白净、细密的麻纤维纸表面形似蚕茧，可能就称其为蚕茧纸。假如在纸浆中加入少许着色的长纤维或毛发，给人以披发的感觉，故而可能就称其为发笺纸，充皮纸生产，形似青苔并且显绿色花纹者可能谓之苔纸，当然这只是一种推论，尚需送一步考据。

竹子作为造纸原料始于晋还是宋，尚有不同的看法。南北朝书法家萧子良的一封信中曾说“张茂作箔纸……取其流利，便于行书”，所谓箔纸即嫩竹纸。据考据，张茂是东晋人，看来用竹子造纸可能是初始于晋，充皮纸，但用量很少。

纸是汉族劳动人民的一个伟大发明，中国古代四大发明之一，造纸术与指南针，火药，印刷术一起，给中国古代文化的繁荣提供了物质技术的基础。纸的发明结束了古代简牍繁复的历史，大大地促进了文化的传播与发展。造纸术是汉族劳动人民长期经验的积累和智慧的结晶，用于书写、印刷、绘画或包装等的片状纤维制品。甘肃天水放马滩出土的西汉绘有地图的纸，是目前世界上发现早的纸。

陨痕便是一款花纹特别有特色的纸张。浩瀚星空“陨石之吻”跃然纸上。融合宇宙间深邃曼妙的色彩，纹理或深或浅，底纸原浆纤维染色工艺，纸张色彩绚丽，是不可多得的创意纹理，为设计者提供遐想。

充皮纸加工-纸源天下-充皮纸由东莞市纸源天下包装材料有限公司提供。东莞市纸源天下包装材料有限公司为客户提供“金葱纸，热烙变色纸，艺术纸，充皮纸，蚕丝纸，触感纸等”等业务，公司拥有“纸源天下”等品牌，专注于纸及纸品加工等行业。，在东莞市道滘镇北水村金牛新村五横路1号（集群注册）的名声不错。欢迎来电垂询，联系人：梁灿荣。