

# 汉白玉[选用四川天然汉白玉矿石作为材料，纯手工雕刻

产品名称	汉白玉[选用四川天然汉白玉矿石作为材料，纯手工雕刻
公司名称	莆田市荔城区晖腾佛艺工艺品商行
价格	11000.00/件
规格参数	类别:佛像 材质:汉白玉 造型:神佛
公司地址	中国 福建 莆田市荔城区 莆田市黄石美术工艺城旁
联系电话	86 0594 2159023 13607532919

## 产品详情

类别	佛像	材质	汉白玉
造型	神佛	材料来源	天然
雕刻工艺	圆雕	制作方法	纯手工
品牌	晖腾佛艺	规格	大小都有
产品编号	6686	产地	福建

面相和姿态。佛像的面相与姿态是鉴定佛像的关键，这一鉴定要点，包括佛像的五官和身体的比例等。佛教造像，同一类别的佛像，在同一朝的不同时期，也会有差别，比如清康熙年间的佛造像和乾隆年间的佛造像，就有一定的差别。

背光与台座。在鉴定佛像时，可以参照佛像的背光和台座。如区别佛、菩萨、罗汉，可以根据台座的不同式样和有无头光进行区别。

手印与持物。在佛教中，对佛像的手印、手持法器都有严格的规定，根据手印、法器，一般可以判定佛像的类别，比如佛陀只以手印示意，不持法器。所以在鉴定佛像时，要对菩萨、护法造像所持的法器进行鉴定。

细部与衣饰。在鉴定佛像时，一定要注意佛像的细部与衣饰，如鉴定明清金铜佛像时，可以通过对莲瓣的形状加以区分。明代莲瓣细而长，瓣与瓣之间有小三角装饰；清代莲瓣显得粗壮厚实，瓣与瓣之间没有装饰。

材料与质地。材料与质地是佛像鉴定中最为直观的方法。不同材质的铸像，金像、银像、铜像、泥像等，可以通过观察和手感判定。同一时期不同地方制造的金铜佛像，用料也会有所差别，要注意区分

福建晖腾佛艺工艺厂位于‘木雕之城’---福建莆田工艺美术城旁，厂里主要生产各种泥塑，玻璃钢，脱

胎木雕玉雕等佛像。工厂创建于上世纪末期，专业从事神像佛像雕塑，玻璃钢生产，彩绘贴金等。各道工序都采用领先工艺技术，承袭中国宗教传统文化，融合现代艺术，以严谨的风格，精湛的技术雕制而成。本厂雕艺精湛，门类齐全，价格合理，奉行从善如流的经营理念，常年定做各种尺寸神像佛像，佛具，现货供应批发各种尺寸佛像。欢迎各地新老客户上门参观选购