

手工锻打铜浮雕生产厂商 燕都铜雕 手工锻打铜浮雕

产品名称	手工锻打铜浮雕生产厂商 燕都铜雕 手工锻打铜浮雕
公司名称	河北燕都环境艺术有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	河北保定易县城西2公里112国道路南
联系电话	15931861166 15931861166

产品详情

10月13日，“熔古铸新——朱炳仁艺术展”在新加坡中国文化中心开展。

熔铜艺术、非物质文化遗产铜雕技艺传承人朱炳仁在现场“种”下一片水稻。开幕式当天朱炳仁以“铜与生活”为主题的演讲吸引了许多听众，他特意为此次大展创作的作品，更是引发了艺术界的热议：“真是太壮观了！”现场一件件让人惊艳的铜雕，给当地观众带来一个个惊喜。

享誉世界的俑，用不“铜”的方式展现在全世界面前，震撼全程！原来还有这种操作。朱炳仁童心不老，和自己自豪的作品合影。梵高的向日葵，通过“铜”的重塑，以全新的面貌展现在大家面前，“向日葵”还能是这样的真实。

“青铜时代以来，铜的铸造都需要模具，这种无模可控熔铸工艺将铜从模具里解放出来，给了铜自由。”朱炳仁利用自由的铜，造就了自由的艺术。

“杭州铜雕”技艺非物质文化遗产代表性传承人，中国铜装饰艺术、浙江杭州工美艺术。朱炳仁被誉为“中国铜古建人”“朱府铜艺一代宗师”，他从艺40余年，手工锻打铜浮雕生产厂商，专注铜古建、铜工艺、铜装饰的研究。

在传承家族百年技艺，通过现代科技创新发展，挖掘、整理、研究，总结出朱家的七大铜雕技艺，把铜雕艺术推向一个新的高峰，被杭州市和浙江省列入传统工艺美术重点保护品种和技艺。其的“臆铜技艺

”更将铜工艺带入了新的艺术造诣，栩栩如生的艺术盆景，活灵活现动物世界，自然逼真的水果天下，手工锻打铜浮雕，多次获得中国工艺美术博览会、中国中华精品博览会、中华时尚创意大赛、中国非遗博览会、中国国际文化产业博览会金奖。

是首届“紫禁城杯”中华文化创意大赛金奖获得者。第五代传承人朱军岷继承祖业，师从其父中国工艺美术朱炳仁，倡导“让铜回到百姓家”的新理念。朱炳仁与朱军岷朱军岷，1969年生于杭州，北京大学系硕士研究生，他的铜雕艺术将传统技艺与现代科技水融。作品技艺具有突出的民族特色，浓郁的生活气息和显著的民间风格。

与其父朱炳仁共同被称为“铜雕父子”。朱军岷传承祖业，师从中国工艺美术朱炳仁先生。朱军岷致力于将一家传统手工艺企业打造成了中国铜建筑领域规模的高科技文化创意企业。朱军岷与中国工艺美术朱炳仁一起建造了中国的江南铜屋之后，在工艺美术方面，先后有“仁品行”品牌和“熔铜禅画”工艺问世。荣誉成就中华“朱府铜艺”第五代传人中国工艺美术学会金属艺术副秘书长
中国学会经济副秘书长 杭州市民间文艺家协会副
杭州市和浙江省选定的新世纪“131”、“151”重点青年培养人才 杭州市新锐企业青年人物
第三届中国民间艺人节被评为“民间艺人”新一代的“朱府铜艺”传人。

从2016年到今年，中国铜雕领域的工艺美术和非物质文化遗产代表性传承人——朱炳仁，每年都会为我们带来他的匠心之作，铜雕技艺的吉祥物，这一习惯，他已经保持了7年。

从猴年的“侯来居上”到鼠年的“鼠你宝贝”，他的生肖作品，每次都登录央视春晚特别节目《一年又一年》的主播台，陪伴大家喜度新年。

国家非遗铜艺的传承“朱府铜艺”代朱雨相，他带着三弟朱庆润开了一间名为“朱府义大铜铺”的铺子。第二代传人朱宝堂在绍兴北后街“朱府瑞昌铜店”，到第三代传人，也就是朱炳仁的父亲源手里，举家迁往杭州后，精于书法的朱老爷子在浣纱路开设“源书画社”。第四代即为朱炳仁，第五代朱军岷，他和父亲一起创立“朱炳仁·铜”品牌，在北京故宫博物院设立文创艺术馆，让铜回到人们的生活里。

朱炳仁一直倡导“藏铜于民，拯救铜文化”的理念，认为铜不应该淡出人们的生活，而应回归老百姓的生活中去。「朱炳仁?铜」品牌承袭于铜艺世家——「朱府铜艺」，自1875年（清同治末年）源于绍兴书香门第的望族，手工锻打铜浮雕厂家在哪里，距今已历经五代传承人，代代盛名。「朱炳仁?铜」的创始人——朱军岷先生，是朱炳仁之子，也是「朱府铜艺」的第五代传承人。

手工锻打铜浮雕生产厂商-燕都铜雕-手工锻打铜浮雕由河北燕都环境艺术有限公司提供。河北燕都环境艺术有限公司拥有很好的服务与产品，不断地受到新老用户及业内人士的肯定和信任。我们公司是商盟认证会员，点击页面的商盟客服图标，可以直接与我们客服人员对话，愿我们今后的合作愉快！