

石雕四大天王/佛教石雕四大天王雕像

产品名称	石雕四大天王/佛教石雕四大天王雕像
公司名称	泉州凯岩石业有限公司
价格	.00/个
规格参数	品牌:凯岩石业 编号:039 产地:惠安石雕之乡
公司地址	福建省泉州市惠安县崇武镇五峰工业区
联系电话	0595-87685276 15959988010

产品详情

石雕四大天王，在佛教被视为四大门庭的护法神将，常见的造型有站像和坐像两种，一般是单面造型。石雕四大天王分别是：持国天王、增长天王、广目天王、多闻天王。由于四大天王在佛教诸佛菩萨中承担着护持佛法、降妖伏魔的职责，因而其示现的造型通常身穿铠甲，手持法器，各不相同。

东方持国天王石雕像。“持国”为慈悲为怀，保护众生，护持国土，故名持国天王。住须弥山白银埵，身为白色，穿甲冑，手持琵琶或阮琴，有两义：一、弦乐器松紧要适中，太紧则易断，太松则声不响，表行中道之法；二、是主乐神，表明他要用音乐来使众生皈依佛教。他负责守护东胜神洲，以乾闥婆、紧那罗、富单那、毗舍闍等为持国天王的部众，是‘二十诸天’中的第四天王。

南方增长天王石雕像。“增长”意为能传令众生，增长善根，护持佛法，故名增长天王。住须弥山琉璃埵，身为青色，穿甲冑，手握宝剑，有两义：一、宝剑象征智慧，慧剑斩烦恼；二、为的是保护佛法，不受侵犯。他负责守护南瞻部洲，以鸠盘荼、薜荔多等为增长天王的部众，是‘二十诸天’中的第五天王。

西方广目天王石雕像。“广目”意为能以净天眼随时观察世界，护持人民，故名广目天王。住须弥山水晶埵，身为红色，穿甲冑，手缠一条龙或是蛇，有两义：一、表世间多变之意，二、是龙神的首领。另一手上拿着宝珠，表内心不变之意。他负责守护西牛贺洲，以龙王等为广目天王的部众，是‘二十诸天’中的第六天王。

北方多闻天王石雕像。又名毗沙门，“多闻”意为颇精通佛法，以福、德闻于四方。住须弥山黄金埵，身为绿色，穿甲冑，左手卧银鼠，右持宝伞（或作宝幡），有两义：一：伞盖代表要保护自己的内心不受外面环境染污；二、用以遮蔽世间，避免魔神危害，以护持人民财富。又名施财天，是古印度的财神。他负责守护北俱芦洲，以夜叉与罗刹为多闻天王的部众，是‘二十诸天’中的第三天王。

石雕四大天王一般放置在佛教寺院内外皆宜，大型石雕天王像摆放在室外的居多。有条件的寺院会单独建造天王殿供奉四大天王，按照方位站在大殿的两侧。从天王殿的布置来看，中间则是弥勒佛与韦陀菩萨。一般是弥勒佛朝着正门，韦陀菩萨则背对着正门。所以说天王殿是会有六尊佛菩萨雕像的，这也是汉传大乘佛教天王殿的标准配置。

泉州凯岩石业制作的石雕四大天王雕像，采用优质的石质精雕细琢而成，善用千年文化雕凿工艺的研究、传承、融合和发扬，使石雕作品承载艺术文化、体现更多社会价值。