

沈阳史馆设计 学校史馆设计 大智会展览

产品名称	沈阳史馆设计 学校史馆设计 大智会展览
公司名称	北京大智会数字科技有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	北京市大兴区亦庄荣华国际5号楼914室
联系电话	18600498816 18600498816

产品详情

机关性质的大多作为学习交流、和成果验收演示平台，只对政系统内部群体开放，这类观众群体通常已经有较高的政治觉悟、对各类政策文件已经有明确了解。那么这类史馆设计在内容上更注重深度提炼，主要根据本部门的工作内容，结合某方面政策要求、时代趋势、社会诉求做因果贯穿性的工作成果展示。史馆设计属于相对严肃的主题性展厅，所以它的展示设计对设计师的政治了解和参悟能力也有较高要求。

史馆设计场景还原法尤其适用于历史类展馆布展。尽管历史不能重演，但我们可以通过现有技术和资料尽力去阐述事物的本来面貌。场景复原包括空间真景复原和综合虚实场景复原，真景复原又包括全景复原和部分复原。

史馆设计全景复原在用材、风格、工艺方面都要求尽可能接近当时的真实情景。除了大量道具做氛围营造外，还会用到与真人尺寸相当的人物塑像。部分复原相当于全景复原的半成品，用平面景物代替景观实物，类似于舞台话剧中的实物道具和背景板，通常在资金、空间、实物大小等方面受限的情况下会用到部分复原。

室内展陈设计

室内展陈设计是史馆设计、群服务中心设计的重点、亮点。空间的布局形式根据陈列内容确定，可采取整体连续式、平行多线式或分段连续式，但都要有系统性。参观路线要明确，避免迂回交叉。参观路线不宜过长，应适当安排中间休息的地方。陈列室与交通枢纽(门厅、过厅、休息厅、楼梯、电梯等)之间的联系要方便。出入口要明显，室通道路要顺畅，运输路线不应干扰参观路线。陈列室如设在楼上，应有供老人、儿童、孕妇、残疾人使用的电梯和运输展品的电梯。陈列室应有良好的朝向，但要避免阳光直射展品。尽量避免馆内外噪声干扰。创造良好的通风条件和安排通风设备。充分利用陈列墙面，使采光口不占或少占陈列墙面，以加大有效展览面积。