

# 郑州古董鉴宝专家电话地址

产品名称	郑州古董鉴宝专家电话地址
公司名称	尊古文化
价格	400.00/件
规格参数	河南鉴宝:HNJB 型号:HNJB-1 产地:郑州
公司地址	郑州市郑东新区王鼎国际大厦
联系电话	17320170677 17320170677

## 产品详情

钧窑瓷器介绍：钧窑瓷器创烧于北宋初年，其产生和发展既得益于禹州优越的自然资源和便利的地理条件，又与当时的社会、经济、文化、科技等诸多因素密不可分。宋徽宗时期禹州钧台钧窑被钦定为御用窑场，其烧制的钧窑器物被人们称为“官钧”。

北宋钧官窑器物造型端庄、纹饰简洁、线条流畅、釉色丰富、窑变自然，不以雕琢和装饰见长，而以烧成中自然形成的多变釉色著称，特别是有效控制的铜红釉和铜红彩的应用，是钧窑对陶瓷装饰的一大贡献。

钧窑是宋代的五大名窑之一，因其所在地禹州县古称"钧窑"而得名.据近年考古发掘资料分析，钧窑的烧制历史开始于晚唐，全盛于北宋时期，延续于金、元，前后长达700多年之久。

画家要使得自己的画作达到气韵生动的，不仅仅在于笔墨功夫，更不仅仅是画面经营，还要能够在画外下苦心。黄宾虹先生还认为，除了“气韵出自笔墨”外，重要的还在于“诵古今之书，睹古人之迹”，更在于“气韵生动，本于自然”。

器形多仿造古代青铜器式样，以洗、炉、尊、盘等为主。汝窑传世作品不足百件，因此非常珍贵。特点:1汝窑以青瓷为主，釉色有粉青、豆青、卵青、虾青等。2窑瓷胎体较薄，釉层较厚，有玉石般的质感，釉面有很细的开片。

钧瓷两次烧成，次素烧，出窑后施釉彩，二次再烧。钧瓷的釉色为一绝，红、蓝、青、白、紫交相融汇，灿若云霞，宋代诗人曾以"夕阳紫翠忽成岚"赞美之。这是因为在烧制中，配料掺入铜的气化物造成的效果，此为制瓷的一大发明，称为"窑变"。