

奥尔夫音乐小班课程设计

产品名称	奥尔夫音乐小班课程设计
公司名称	河北童乐嘉教育科技有限公司
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	河北省廊坊市安次区狮子城黄金城道步行街项目S2号楼1-2层106、107、203、204号（注册地址）
联系电话	15127699666

产品详情

都说音乐课程是幼儿园必备课程，在幼儿音乐教学中它们以各种形式出现，例如歌谣，游戏，律动，器乐学习，歌唱等。但是很多园所老师在教学的过程中又只能简简单单的给孩子一起放音乐，做个律动游戏而已，严重缺乏系统专业的课程教学。那么一节音乐课应该如何设计呢？才能让老师易学，孩子也易学呢？

引入与故事

在每节音乐课正式开始之前，要跟小朋友们一起唱首《咔卡福欢迎歌》，一起唱着歌曲，打着招呼，开启一节课的好心情，主要是让宝宝们潜意识里面知道与习惯，音乐课就要开始啦！

“今天老师给小朋友们带来了一个好朋友，他叫咪哆猴……”咪哆猴是谁，他要干嘛呢，遇到什么事情？一个有趣的故事就开始了，以一个有趣的故事作为音乐课的开场，用它吸引住小朋友们的注意力，同时老师讲故事也会很轻松愉悦。

律动与游戏

“哦，咪哆猴在大森林里遇到了狮子，大象，长颈鹿，他们是怎样走的呢……，跟着好听的音乐我们也一起走起来吧”从故事引入到律动与游戏完美衔接，让孩子不知不觉进入下一环节，老师也能以故事的形式将每一环节进行串联，便于备课授课。

乐器与表演

“听，这是什么声音，看看老师给小朋友们带来了什么……”先让小朋友们听一听，乐器的声音，让他们猜一猜是什么，满足小朋友们的好奇心，吊起他们的兴趣。再进行乐器展示与演奏，加深小朋友们的学习印象，同时提升小朋友们的表演能力。

一节音乐课从歌曲故事到律动游戏再到乐器演奏，由音乐串联起来，设有各个环节，生动有趣，简单易学，让老师能够轻松备课，让孩子也能喜欢易学，这样的课程设计才能让一节音乐课系统且丰富。