

# 藤编家具 户外休闲藤椅 PE藤，钢管

产品名称	藤编家具 户外休闲藤椅 PE藤，钢管
公司名称	上海九溪景观工程有限公司
价格	1.00/套
规格参数	材质:PE藤，钢管 规格:任意 颜色:任意
公司地址	上海市金山区亭林镇林宝路39号7幢117室
联系电话	15958112002

## 产品详情

材质	PE 藤，钢管	规格	任意
颜色	任意	可否定做	可以
品牌	jiuxi	是否折叠	不可以
材质属性	竹藤家具	型号	jiuxi
贸易属性	内贸	产品类别	其他

### 现代藤艺家具的选购常识

藤是一种天然材料，密实坚固又轻巧坚韧，不怕挤、不怕压、柔顺而有弹性。现在人们所钟情的藤艺家具，其制作工艺主要以竹藤弯曲而成。多以“鼓”、“空”、“折”、“曲”和“弧”等技法相结合，或以各种不同的编织手法和编织技巧构成不同的花纹图案。现在改变了过去简陋、粗糙的框架，将藤制成各种别致优美的家具，小到盒子、灯具，大到床、桌子、沙发等。藤色彩幽雅，风格清新质朴，融入了现代高超的设计艺术后，藤艺家具具有轻巧耐用、流线性强、雅致古朴的优点，特别是它们所张扬的生命力，为整个家居营造出一种朴素的自然气息，给人一种清新自在的感觉。

一、藤制客厅家具的选购藤制客厅家具是藤艺家具中最为完美、最具风格的。一套漂亮舒适的、用藤芯编成的客厅家具，柔和、细腻、流畅，造型和色彩上力求古朴，尽显工艺美。餐厅家具则讲究构造与色彩的搭配，用粗藤制的椅、桌富有时代气息，给人的感觉是结实而圆润，移动也十分方便；书房家具则往往造型美观清新，配有软垫的藤座椅，使用舒适，与简易小书架、落地书框配套，十分和谐协调。另外，千姿百态的藤艺小摆件更为家居增添别样风采。藤艺台灯造型别致，光线柔和，温馨典雅。藤条的天然质感与桌上晶莹剔透、精致闪亮的装饰品、玻璃制品相互映衬。藤艺吊灯简洁而不失单调，与现代装潢追求自然的风格协调统一。藤制花瓶架所独有的藤条弯曲弧度和张力，与木制品的直线条结构风格迥异，更富有造型的变化，通常有鱼形、尖塔形等多种款式。从色彩上讲，藤多以深褐色、咖啡色和米色等为主，属于比较容易搭配的颜色。如果不是购买整套家具，则需要与家中其他家居的颜色相配。比如深色的空间色调，应选择深褐色或咖啡色的藤艺家具。浅色的藤艺家具，比较适合在浅色家具空间。

二、藤艺家具饰品的选购从藤艺家具的造型上讲，目前既有表现欧美风格的西式家具，又有演绎东方情调的中式家具，特色鲜

明，极具质感，于原始中略带高雅，于精致中显露自然，充分迎合现代人的时尚与品位。在为藤艺家具选择饰品时，需要下一番功夫。搭配深色的藤制品，饰品宜采用同色系，如浅褐色、米色或浅咖啡色等。当然，也可以配上色泽明亮鲜艳的布艺，更具有浓浓的东南亚风情。浅色藤艺家具的搭配，白色饰物会让其更显纯净；或配以活泼鲜亮的坐垫和布饰，有一分优雅和从容。

## 藤艺家具的选购小诀窍

### 细看材质

选购藤制家具最好从材质出发，藤材的选择以粗长、匀称而无杂色的藤为优质藤。劣质藤较细，韧性小，抗拉力低易断。

用力搓搓藤杆的表面，特别注意节位部分是否有粗糙或凹凸不平的感觉。印尼由于地处赤道热带雨林地区，火山活动频繁，终年阳光雨水充配，肥沃的火山灰质土壤，使那里

出产的藤以材质饱满匀称而著称。

### 察言观色

一般的藤艺系列家具选用最好的藤材，经高温蒸汽定型及标准的生产工艺精制而成，藤杆要求粗细一致，色泽均匀。藤制家具的整体颜色是否一致，粘合部位是否稳固，外观

是否端正是检验它好坏的主要因素。对配有座垫的藤椅，要仔细观察座垫的弧位与家具弧位是否吻合，布面料图案拼接是否整齐，牙线是否圆滑挺直。1、藤器除手工编制技艺精细外，最主要的是看藤器材质是否优良。如藤材表面起皱纹，说明该家具是用幼嫩的藤加工而成，韧性差，容易折断和腐蚀。

2、可以双手抓住藤家具边缘，轻轻摇一下，感觉一下框架是不是稳固，并用手掌在家具表面拂拭一遍，要光滑才行。

3、看家具表面的光泽是不是均匀，是否有斑点、异色和虫蛀的痕迹。

4、在使用和存放时，不要接触和靠近火源、热源，不要放在太阳下长时间暴晒。

5、用淡食盐水擦拭藤制家具用品，既能去污，又能使其柔韧性长久不衰，还可以有一定的防脆折、防虫蛀作用。

6、藤器表面上的灰尘可用柔软湿抹布擦拭。缝隙间的灰尘用油漆刷或吸尘器清理，不可使用具有破坏藤家具表面的清洁剂或溶剂。

## 藤艺家具的养护之道

关键字：藤艺家具 藤艺家具养护 休闲藤椅

藤艺家具能吸纳一定量的水分，但是如果吸附了过量的水分，则会变得柔软，结构松散，平面下垂。因此，当藤家具受潮时，注意不要让它编织形状走样，这样干燥后，便会收缩到它原来的尺寸。

清洁藤制家具并不麻烦，慢慢做起来还可以修身养性。可用毛头软的刷子自网眼里由内向外拂去灰尘。如果污迹太重，可用洗涤剂抹去，菜油、肥皂就是清洗藤家具最好的清洁剂。最后再干擦一遍。若是白色的藤椅，最后还需抹上一点醋，使之与洗涤剂中和，以防变色。用刷子蘸上小苏打水轻刷藤椅，也可以除掉顽垢。

藤艺家具使用时间长如果有积垢，最好用盐水擦洗，不仅能去污，还可使藤条柔软，富有弹性；藤制家具最忌放在暖气旁边，其粘合部位会因受热而变干、变弱，避免阳光直射，以防藤料褪色、变干。利用一些手头的工具，如柳条和牙刷，或者油漆刷，可以把油漆刷的硬毛剪短一半成为一个小刷子，后两者像一个指甲刷，而前者如一个铅笔粗细的销子，可以在削笔器中削尖，用它们可以剔除家具中所嵌的齧齧。

## 藤艺家具的几点错误认识

炎热的季节，充满田园风情的藤制家具格外受人们的喜爱，但很多消费者都对藤制家具的认识存在着误区，因此在是否选购藤制家具的问题上举棋不定。

### 误区一：藤家具只适合夏天

有很多人认为藤家具比较适合夏天，所以会在天气炎热的时候选择购买藤家具。

其实不然，藤家具它本身就具有“冬暖夏凉”的作用，它不单适合于夏天，秋冬季同样适用，在上面垫上彩色的坐垫，既能减少对藤家具的损伤，视觉上也更加悦目。走进藤艺家具布置的空间，你会有一种四季如春的感觉。

### 误区二：藤家具很难打理

藤家具其实并不难打理，甚至跟布艺家具相比，清洁起来还更容易些。布艺家具在清洗时还得拆装，而藤艺家具直接拿湿抹布就可以了。

以前的藤家具可能给人留下了难“伺候”的印象，导致现在仍有很多顾客对拿湿抹布直接擦藤家具持怀疑态度，现在大可不必如此顾虑，藤家具打理起来就是这么简单。

一般来说，最好是两三个月打理一次，如果表面有较多灰尘，可以用吸尘器或鸡毛掸子将浮尘拂去，然后用湿一点的抹布抹一遍，最后用软抹布擦干净即可。

### 误区三：藤家具价格高

在同档次的家具中，藤家具之所以比其它家具的价格高出许多，是因为它们选用的材料不同。

品牌厂家一般采用的都是进口的印尼藤，由专业人员手工加热定制，加固后做成产品的基础造型。工艺制作越复杂，价格相对也就越高。藤制家具，正是因为靠传统的手工制作，

减少加工污染和能源损耗，是名副其实的绿色环保家具。一分价钱一分货，虽然贵一点，但从环保健康和工艺制作的角度来看，仍然是物有所值。

### 误区四：藤家具过于古朴

藤家具一向给人的感觉是古朴，然而，现在的藤家具在造型上已经从传统的框架里跳了出来，一改过去简陋、粗笨的形象。不少藤制家具线条流畅柔和、造型华贵舒适，颇有豪迈

典雅的气派，使藤制家具既不失纯朴自然、清新爽快的特色，又充满了现代气息和时尚的特色。

抖落了“灰姑娘”的外衣，藤家具以实用性、艺术性、可收藏的特质，引领着家具市场新一轮的潮流。

### 误区五：藤家具容易断裂

有些消费者认为，藤家具在干燥的环境中很容易引起断裂、遭虫蛀，其实，这是一种成见。

目前市场上的藤艺家具大部分采用的是从印度尼西亚进口的藤，这种藤属木本科，生长地阳光充足、雨水充沛，因而更结实耐用，含糖量也低，不容易遭虫蛀。而且随着制作工艺

的改进，藤艺家具柔韧性更强，防蛀能力提高，除非人为故意地去掰它，否则一般不可能出现断裂的问题。

即使不小心发生了断裂，维修时也可以将断裂的整根藤取出，换上完好的藤，跟没断裂前几乎没有任何差别。

## 藤艺家具历史及藤艺常识

藤家具在我国是一种古老的家具，由于原料来源及工艺技术等方面原因的限制，藤家具业的发展很快，不论是在企业的规模、数量、产值上还是在产品的类型、结构、造型、工艺技术及产品贸易等方面都得到了极大的发展，藤家具成为集艺术造型与功能、技术与材料、价值与实用的高度统一，在当今家具市场上充满吸引力和竞争力的家具产品，我国的藤家具远销海内外，给人们的生活带来朴素清新、幽雅恬静的田园气息，藤家具业焕发出无限的生机和活力。

### 一.藤家具用料

藤是生长于热带雨林的蔓生植物，质轻而坚韧，因而可以编织出各种形态的家具，最大的特色是吸湿吸热，自然透气，防虫蛀，不会轻易变形和开裂等物理性能都能相当于或超过中高档的硬杂木。

#### 印尼藤品质最优

### 二.藤家具选购常识

藤艺家具虽然好处多多，但由于藤质也有优劣之分，所以在选购时也有诀窍。

细看材质 藤材的选择以粗长、匀称而无杂色的藤为优质藤。劣质藤较细，韧性小，抗拉力低易断。印尼由于地处赤道热带雨林地区，火山活动频繁，终年阳光雨水充沛，肥沃的火山灰质土壤，使那里出产的藤以材质饱满匀称而著称。

察“颜”观色 藤制家具的整体颜色是否一致，黏合部位是否稳固，外观是否端正是检验它好坏的主要因素。对配有座垫的藤椅，要仔细观察座垫的弧位与家具弧位是否吻合，布面料图案拼接是否整齐，牙线是否圆滑挺直。

### 三.我国藤家具应用及生产简史

我国对藤的开发与利用有悠久的历史。据前人报道，汉代以前，高足家具还没有出现，人们坐卧用家具多为席、榻，其中就有藤编织而成的席，藤席和竹席总称篔，是当时较高级的一种席。《杨妃外传》、《鸡林志》、《事物纪原补》等古籍中，都有对藤席的记载。藤席是当时比较简单的一种藤家具。自汉代以后，由于生产力的发展，制藤工艺水平的提高，我国的藤家具品种日益增多，藤椅、藤床、藤箱、藤屏风、藤器皿和藤工艺品相继出现。中国古籍《隋书》出现以藤为供物，明朝正德年间编撰的《正德琼台志》及随后的《崖川志》记述了棕榈藤的分布和利用。福建泉州博物馆明朝的郑和下西洋的沉船上保存着藤家具，这些都证实当时中国的藤家具发展水平。在现存精美的明清家具中，也有座椅是藤编座面。

据清光绪年间出版的《永昌府志》和《腾越厅志》记载，[tengwang.org] 中国藤网 滇西腾冲等地对棕榈藤的利用可追溯到唐代，迄今已有1500年的历史；在滇南，据清《元江府志》和民国《续新编云南通志》

记载，棕榈藤的利用开始于清朝初期，迄今也已有400多年的历史。据研究，云南藤器在二战前就已有较高的水平。当时，云南的藤器远销东南亚和德国等欧洲国家。在云南藤器中，腾冲藤器的声誉是最高的。藤编被誉为腾冲三佳，史书上腾冲又被称为藤越、藤川、藤冲，由此可窥豹一斑，腾冲的藤器，人民大会堂曾将其视为珍品收藏。

## 藤艺家具的种类

目前市面上的藤艺家具基本上分以下几类：室外家具（pe藤艺，可在室外经久风吹日晒），如花园、游廊边摆设的小圆桌、靠背椅、躺椅等，还有充满休闲情调的摇摆型沙发扶手椅，乐趣多多；客厅家具是藤艺家具中最为完美、最具风格的，一套用红藤芯编成的客厅家具，细腻、流畅，造型和色彩上力求古朴，尽显工艺美；餐厅家具则特别讲究构造与色彩的搭配，充分体现其华贵优雅的艺术特征。五件和七件套的粗藤制的椅、桌造型新颖，富有时代气息。此外，藤艺小摆件也是千姿百态。藤艺台灯造型别致，光线柔和，温馨典雅。藤艺吊灯简洁而不失单调，与现代装潢追求自然的风格协调统一。在现代的家庭中偶尔陈设几件藤制家具，美观大方又具传统特色，在时尚中透出几分朴素，体现了主人的格调和品位。在颜色方面，现代藤艺家具的色彩具有诗情画意，银灰色的宁静、古铜色的浪漫、红棕色的沉着、墨绿色的神秘，晶莹透亮，光滑圆润。更多的漆以透明色，保持了藤材本身特有风格，其蕴含的自然与纯朴，让厌倦了都市繁华与喧闹的人们很自然地找到那种慰藉心灵的感觉。

## 我国藤家具产品主要类型及特点

我国藤家具是以棕榈藤家具为主，青藤家具是重要的补充，都是具有环保性能的绿色家具。藤家具产品的主要类型是椅凳类、沙发类、茶几类及装饰类的几架类，还有其它类的，但相对生产数量很少。用于家庭客厅、茶室、咖啡厅及宾馆这些场所的家具居多。主要的家具产品是以藤芯类的居多，家具饱满充实，富有视觉张力，坐感软硬适宜，家具融光滑与粗糙为一体，触感亲切，色彩以本色、白色、樱桃红及咖啡色为多，或典雅、如朴实、或深沉，营造出浓浓的浪漫情怀；藤条类的家具也占有一定份量，以它们特有的婉转悠扬和洒脱，实用和功能的完美结合，体现出以“以人为本”的个性特征。在家具的风格上，现代简洁明快的藤家具为主的情况下，吸收古典实木家具(国外、国内)之神韵的传统风格藤家具以其华贵和典雅特点显示出极大的市场竞争力，价位较高。在家具结构上，不可拆装式的藤家具占绝大多数，个别是折叠式的套叠式的藤家具。藤材与木材、竹格、玻璃、钢材等材料相结合的家具给人以耳目一新的感觉，具有鲜活的感染力，市场前景看好。适用于户外的塑料藤艺家具因为具有耐腐蚀、抗紫外线、不怕风雨灯特点，其填补了植物藤家具无法在户外使用的这一空白点，因实用美观，色彩多样化，经久耐用，其市场空间也越来越大。总之，藤家具显示出多元化、个性化的特点。

## 古典藤木/藤艺家具

古典藤木/藤艺家具要求形、色、意、质、贵五个基本特征。形状古典优雅精致，是古典藤木/藤艺家具的主要特征。这主要取决于藤的柔软性，坚韧性，结构木制结构就能仿造出各式的藤木/藤艺家具。色是关键部分，我国从宋代开始人们就非常讲究藤木/藤艺家具的色。我国的明代时期，紫檀木就已经十分稀少，普通木制材料的家具很难达到符合人们的需求，明朝中后期就广泛使用彩漆做涂料。这就是最初给家居上色。藤家具除了自身的本色外，也可根据客户的对颜色的喜好，制作出相应颜色的藤木/藤艺家具。意一般是突出家和、吉祥、如意、长寿、多福、添子、财富、官运等意境。不同时代古人细化根据拥有的财富和地位把家具形态表现出不同的意。我国的藤木/藤艺家具历史悠久，制作精密，历来认为一个好的产品就需要有一个好的产品寓意。质就是质量，古人讲究选材，即便是普通老板姓也希望家里能用上好的材料。藤木/藤艺家具的选材可以使用国产藤，也可使用印尼藤。国产藤是草质草本，而印尼藤是木质草本。好的藤木/藤艺家具就会使用优质的印尼藤。贵，从表面我们就将它理解为好的寓意。家具代表富贵和财富。早在先秦时期就非常盛行，但是中国人是讲究风水的民族。藤木/藤艺家具在市场中不仅具有历史的悠久性，还代表着美，一切美的东西都可以用“贵”来衡量。

## 孝敬父母，送藤椅

人到老年骨胶质明显减少，钙含量明显降低，骨质易疏松和骨脆性增加，容易发上骨折，且不易愈合。另外老年人的抵抗力明显下降，肌肉明显萎缩，对硬物和寒冷天气都特别敏感。藤制椅子不仅具有柔软性，使老年人感到舒适；藤椅还有冬暖夏凉的特点。另外，藤椅比较轻，折叠式的藤椅方便老人户外的活动。如果老人觉得藤椅的舒适度不够，还可以按照藤椅的规格定做坐垫来增加藤椅的柔软度。藤椅还具有清理轻松的特点。