

厦门小丑编气球，舞台魔术，泡泡秀，变脸，川剧变脸

产品名称	厦门小丑编气球，舞台魔术，泡泡秀，变脸，川剧变脸
公司名称	纳财牛广告策划（深圳）有限公司
价格	200.00/天
规格参数	
公司地址	深圳市龙岗区南湾街道南和花园C栋307-B（注册地址）
联系电话	18938945213

产品详情

厦门小丑编气球，舞台魔术，泡泡秀，变脸，川剧变脸,厦门二人转，古筝，功夫长壶茶艺表演，舞蹈歌手，小丑魔术,厦门川剧表演，现代舞，晚会晚宴，主持表演，开场舞,厦门糖画，小丑，杂技表演，川剧吐火，暖场,厦门川剧变脸评弹沪剧京剧演出杂技小品，糖画捏面人,厦门暖场活动，年会策划，礼仪，川剧变脸,厦门长嘴壶表演，茶艺，川剧变脸，皮影戏，舞龙舞狮魔术,厦门舞蹈乐队-魔术-沙画-川剧变脸-小丑-糖画,厦门糖画表演川剧表演魔术川剧变脸花式调酒表演

川剧，是四川文化的一大特色。成都，是戏剧之乡。早在唐代就有“蜀戏冠天下”的说法。清代乾隆时在本地车灯戏基础上，吸收融汇苏、赣、皖、鄂、陕、甘各地声腔，形成含有高腔、胡琴、昆腔、灯戏

、弹戏五种声腔的用四川话演唱的“川剧”。其中川剧高腔曲牌丰富，唱腔美妙动人，具地方特色，是川剧的主要演唱形式。川剧帮腔为领腔、合腔、合唱、伴唱、重唱等方式，意味隽永，引人入胜。川剧语言生动活泼，幽默风趣，充满鲜明的地方色彩，浓郁的生活气息和广泛的群众基础。常见于舞台的剧目就有数百，唱、做、念、打齐全，妙语幽默连篇，器乐帮腔烘托，“变脸”、“喷火”、“水袖”独树一帜，再加上写意的程式化动作含蓄着不尽的妙味……。川剧为世人所喜爱并远涉重洋传遍世界。川剧名戏《白蛇传.金山寺》更是在国内外流传甚广。

**厦门小丑编气球，舞台魔术，泡泡秀，变脸，川剧变脸,厦门二人转，
古筝，功夫长壶茶艺表演，舞蹈歌手，小丑魔术,厦门川剧表演，现代
舞，晚会晚宴，主持表演，开场舞,厦门糖画，小丑，杂技表演，川剧
吐火，暖场,厦门川剧变脸评弹沪剧京剧演出杂技小品，糖画捏面人，
厦门暖场活动，年会策划，礼仪，川剧变脸,厦门长嘴壶表演，茶艺，
川剧变脸，皮影戏，舞龙舞狮魔术,厦门舞蹈乐队-魔术-沙画-川剧变脸-
小丑-糖画,厦门糖画表演川剧表演魔术川剧变脸花式调酒表演**

川剧变脸是运用在川剧艺术中塑造人物的一种特技，是揭示剧中人物内心思想感情的一种浪漫主义手法，在川剧中是很绝的一门技艺。