

青岛VI设计公司分享美感的曲线构图方式

产品名称	青岛VI设计公司分享美感的曲线构图方式
公司名称	青岛华鼎纵横营销策划有限公司
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	山东省青岛市市南区香港中路30号甲1501-A07C号（注册地址）
联系电话	暂无

产品详情

青岛VI设计公司分享美感曲线构图方式

青岛VI设计,青岛VI设计公司,青岛VI手册设计,青岛VI形象设计,青岛VI形象设计公司,

画面设计的构图方式-曲线构图，是以曲线线条作为画面表现重点的一种构图形式，通常以此表达浪漫、优雅的心理感受，曲线构图的画面充满流动感和延伸感，是青岛海报设计华鼎纵横营销策划较为推荐的一种设计表现形式。

采用曲线构图的形式通常可以实现广告设计的情感表达，一方面，曲线构图将画面有限空间及深度大大延展，将富于变化的曲线应用于青岛广告设计海报画面中，可做到紧紧抓住观者视线不放，令观者的视线不由自主被吸引，随之移动产生阅读对话。另一方面，在青岛海报设计中应用曲线可更有效利用画面空间，将分期的元素有机串联起来，“曲线”是按一定条件运动的点的轨迹，因此曲线的特性是呈现柔软、温和的观感。另外，曲线是人体的主要结构线条，看到曲线的观者会自然联想到人体所具有的流畅及会展，加之跃动流畅的曲线视觉轨迹，营造出青岛广告设计海报设计画面以起伏变动、生活活泼的情感传递。

青岛VI设计公司华鼎纵横项目组总结曲线构图如下几种：

1、S形曲线构图

应用于青岛VI设计画面的元素呈现S型曲线的构图形式，有延长、变化、悦动的特点，使观者产生优美、雅致及协调的韵律感。通常，华鼎纵横青岛VI设计公司项目组需要采用曲线构图形式表现画面时，首先想到的便是S形构图，此种构图是较优美的构图方面，整个海报设计画面呈现出更轻快活泼、温柔和谐的效果。

2、C型曲线构图

S型与C型虽同为曲线，但其结构不同而导致画面形成不同的变化，青岛VI设计画面使用C形曲线为构图重点时，呈现出往往是更具动感的线条，画面饱满而富弹性。华鼎纵横青岛海报设计项目组运用C形构图时，首要确定的是C形曲线的元素，然后将主体排于C形的缺口处，将观者目光自然的引导至主体上，更具张力。

3、O形构图

O形可以说是特别的闭环运动轨迹，也可称为圆形构图。青岛VI设计华鼎纵横项目组运用圆形构图通常在需要体现封闭和整体形状时会选择此形式。圆形构图在青岛VI设计画面上会传达给观者放置、运动及收缩的观感，如果在画面中要出现吸引视频的趣味点，那么整个O形构图的画面将以此点为轴线，产生较为强烈的向心力实现整幅画面的统一及聚焦。

O形构图的广告设计画面中的主体通常为圆形，让观者产生仿佛车轮、球体等自然联想，仿佛只需轻轻一推这个圆形就会滚滚向前一样具有动感。所以青岛VI设计选择O形构图意味着画面会有旋转及运动的效果，要用的恰到好处。

4、波状线构图

华鼎纵横青岛VI设计项目组对于要营造轻快、流畅节奏平缓的海报设计画面时，会考虑使用波状线构图的方式进行创作，但值得提示，波状线有缥缈不定的感受，如果不想传递此种感受，需在内容及颜色上加以推敲。

5、弧线构图

使用弧线构图，会传递出丰满、浑厚、柔婉、富有弹性的直观感受。

6、自由曲线构图

自由曲线的构图方式是较为复杂的构图方式，因为所谓自由曲线是不定的，取自人们日常生活中事物本身的形态曲线，多种多样。例如，可以是蜿蜒的小河曲线，层层梯田的曲线；或是起伏山峦的曲线，或人体优美的形体曲线等等。青岛VI设计使用自由曲线构图时，带给观者的是自由随意亲切的感受。

7、螺旋线构图

螺旋线构图应用在青岛海报设计画面上，多采用的是由外向内旋转的线，这种构图画面的特点及功能可将观者的视线由外向内引导移动，达到有明显次序及观看感受的阅读过程。

8、曲线构图的基本原则

华鼎纵横青岛VI设计项目组在使用曲线构图应用在青岛海报设计画面创作时，总结曲线构图的几项基本原则，画面的主题突出及明确的传达意图，以更具形式美感的方式创作构图是海报调画面创作的基本标准，构图的基本原则则强调变化与统一、对称与均衡。

(1) 变化与统一

所谓变化是指画面中相异的因素合在一起所产生的对比效果。在青岛VI设计中各种因素如结构、形体、明暗等形成的差异对比就是变化。变化往往趋于动感、对比，为观者传达新鲜、丰富多彩的效果。

统一呢，则是指构图中各元素间具有的相互联系的属性，统一的本质就是要做好各元素的协调关系。

（2）对称与均衡

通常，在青岛VI设计中以对称的形式构图，会有极强的稳定感，一般情况下，对称构图为观者带来的是庄严、肃穆、和谐的感觉，采用对称的构图形式的海报设计具有单纯、简洁的美感。

均衡，则是从画面整体角度来营造的感受，以青岛VI设计海报设计画面的对称轴为中心，轴线两侧元素不求相同，但在其数量、重量或体积等不同层面带给人的心理感受是相等的，相较而方，均衡式构图创作青岛海报设计画面带给人更生活、活动及动态的平衡感，具有自由、运动、开放的感觉。