

世界文学名著宝库第11辑(套装共10册)(名家名译)

产品名称	世界文学名著宝库第11辑(套装共10册)(名家名译)
公司名称	郑州慧泉文化传播有限公司
价格	36.00/套
规格参数	出版社:三秦出版社 开本:16开 书名:世界文学名著宝库
公司地址	中国 河南 郑州市中原区 陇海西路99号郑州图书城南区9号
联系电话	086 0371 68203868 13523598946

产品详情

出版社 三秦出版社 开本 16开
书名 世界文学名著宝库 题材 文学

如果您拍下的是“搭配减价套餐”，请与我们确认邮费后再付款，谢谢合作！祝福吉祥！

基本信息：

市场价：¥60.00

· 出版社：三秦出版社 · 页码：1102页 · 出版日期：2009年06月 · 版本：第1版 · 开本：16 · 正文语种：中文 · 丛书名：世界文学名著宝库名家名译插图本 · 套装数量：10

内容简介:

《格兰特船长的儿女》：《格兰特船长的儿女》是凡尔纳著名的科幻三部曲中的第一部。格里那凡爵士在一次航海捕鲨时，发现一只藏在鱼腹中的香槟酒瓶，并从中得到两年前失踪的苏格兰航海家格兰特船长的线索。在遭到英国政府拒绝前往营救以后，爵士一行决定亲自出海寻找。一路上，他们经过智利、阿根廷、澳大利亚和新西兰，克服千难万险，终于在太平洋的一个荒岛上找到格兰特船长。小说蕴含着鲜明的正义感，不仅可以激发人们一往无前的探险精神，培养他们坚强的意志，还可以丰富他们的科学知识。一百多年来，本书一直受到世界各地读者的欢迎。《呼啸山庄》：《呼啸山庄》是艾米莉·勃朗特的代表作。故事主人公希思克利夫是个弃儿，被呼啸山庄的老恩肖先生收养。在这里，他因受宠而遭少主人辛德利的嫉妒并与之结仇，但却与其妹凯瑟琳感情甚笃。老恩肖死后，辛德利将希思克利夫贬为

奴仆并迫害他，凯瑟琳受门第观念的影响嫁给了画眉田庄的埃德加，希思克利夫受此打击离家出走。三年后，他以富绅的身份返回并开始了复仇计划……该书在英国文学史上有“文学中的斯芬克斯”、“人间情爱的最宏伟史诗”的美誉，它是“一部没有被时间的尘土遮没了光辉的杰出作品”。《我的大学》内容简介：《童年》、《在人间》和《我的大学》是高尔基著名的自传体三部曲，描写了主人公阿廖沙（高尔基的自画像）艰难的生活道路及其成长的过程，展示了19世纪末俄国社会生活的风貌，是一部既有深刻的教育意义，又有巨大的艺术魅力的优秀的作品。《我的大学》讲述的是阿廖沙16岁至20岁时在喀山的生活：他梦想进入喀山的大学念书，但没有实现，码头和贫民窟成为了他真正的“大学”。《上尉的女儿》：《上尉的女儿》是普希金最著名的代表作之一，也是俄国文学史上第一部反映农民斗争的现实主义作品，被果戈里誉为“俄国最优秀的叙事作品”，在俄国乃至世界文学史上占据着无可撼动的地位，被译成一百多种文字，至今畅销不衰，1903年被译介入中国，成为最早被翻译到中国的俄国文学作品。小说取材于18世纪的普加乔夫起义。贵族青年格里尼奥夫在一场暴风雪中偶遇普加乔夫，后来爱上了要塞司令的女儿。不久要塞被普加乔夫攻陷，普加乔夫因念旧情释放了格里尼奥夫，成全了他的婚姻。《时间机器·隐身人》：《时间机器》是著名科幻作家威尔斯的成名作，也是他最负盛名的科幻作品之一。小说通过第一人称的视角向大家讲述了一个被称为“时空旅行者”的科学家在公元872701年的冒险经历，向人们展示了一幅在未来社会上演的人吃人的悲剧画面，是一部惊心动魄、发人深省的警示预言书。《隐身人》是威尔斯流传最广、最受读者欢迎的作品之一。小说通过讲述一个对隐身术充满狂热追求的科学家妄图借助隐身术，对人类实行“恐怖统治”的故事，第一次向人类敲响警钟——科学发明如果应用不当，会给社会造成危害，给人类带来灾难。《伊利亚特》：《伊利亚特》是古希腊盲诗人荷马根据口头流传的史诗、短歌编成的长篇叙事诗，是重要的古希腊文学作品，也是整个西方文学的经典之一。它与荷马的另一部作品《奥德赛》一起并称为“荷马史诗”。《伊利亚特》是一部描写古代战争的巨著，叙述了古希腊人和特洛伊人之间的一场历时10年的战争；赞美了古代英雄的刚强威武、机智勇敢；讴歌了他们在同异族战斗中所建立的丰功伟绩和英雄主义、集体主义精神。《古罗马与传说》：《古罗马与传说》对古罗马神话传说的叙述分为古罗马神祇传说、埃涅阿斯传说、罗马起源和早期历史传说三大部分。在神祇传说部分，由于古罗马神话与古希腊神话的紧密关系，这一部分的叙述除了介绍神话故事本身外，侧重对两个神话进行比较，强调指出两个神话的相似性和差异。埃涅阿斯传说经过作家、诗人们的整理和加工，特别是经过维吉尔的构思和处理，成为一个系统的传说，本书的叙述基本保持了它的完整性。罗马起源和早期历史传说主要取材于李维、狄奥尼西奥斯和普罗塔克的有关著作，同时参考了一些其他著作，适当做了一些考证和说明，以利于对有关传说的理解。《战争与和平》(上下)：《战争与和平》(上下)是托尔斯泰1863至1869年间创作的一部现实主义的、英雄史诗式的宏伟巨著。作品以四大家族的相互关系为情节线索，展现了当时俄国从城市到乡村的广阔社会生活画面，气势磅礴地反映了1805到1820年间发生的一系列重大历史事件，从战争与和平两方面来表现俄国人民与拿破仑侵略者、俄国社会制度与人民意愿之间的矛盾，肯定了俄国人民在战争中的伟大历史作用，为人们描绘了一幅波澜壮阔的历史大画卷。《三个火枪手》：《三个火枪手》是法国著名作家大仲马于1844年创作的一部以历史事件为题材的通俗历史小说，是大仲马的代表作之一。故事以17世纪法国路易十三时期的宫廷斗争为背景，叙述了达达尼安和三个火枪手为了挫败当时权倾朝野的红衣主教的阴谋，以谋求与邻国英国之间的和平，而与对方展开的一场你死我活的生死较量，真实地再现了17世纪上半叶法国的政治内幕，反映了法国统治阶级之间以及英法之间的政治斗争。一个多世纪以来，该书被译成多种文字，畅销世界各国。