

融媒体虚拟演播室灯光建设方案

产品名称	融媒体虚拟演播室灯光建设方案
公司名称	陕西杰睿广视数字技术有限公司
价格	1000000.00/项
规格参数	
公司地址	陕西省西安市沣东新城三桥路143号财富大厦2714室
联系电话	18392691218

产品详情

[融媒体虚拟演播室灯光建设方案](#)

在虚拟演播室中，灯光的布局 and 效果对终拍摄有决定性影响。因此必须要对所有灯光进行合理的规划，统筹安排演播室中背光、面光、顶光和侧光等灯光的布局。

我们依据摄像机标准图像的录制要求，采用三基色冷光灯及LED柔光灯多层次多点布光，配合专业灯光轨道，达到灯光位置的可移动调节，灯光的合理布局及稳定照度，能够有效的渲染画面效果气氛，塑造人物形象，较强的色彩还原，达到画面质感、真实感的要求。

照明质量要求

视觉的满足仅用光量是不够的，即使有了演出所要求的亮度，全部的演出意图也不能充分地、正确地表现出来。要根据情况巧妙地配光使演出得到正确表现，这就不仅要考虑光的量而且还必须充分考虑光质的问题。

灯光的要求

度值：距地面1.5垂直距离，照度达到1500LX 色温：光源的相关色温达到3200K 显色指数：Ra值 > 90
采用三相四线制，380V/220V，50HZ 电缆线为阻燃电缆，地面距灯的高度不低于2
.6m，灯与吊挂装置的高度为85cm 室灯全开时无眩光，不刺眼：室内温度1小时之内上升不到1度

造型立体感的要求

应通过灯光的合理运用，以得到不同程度的照明方向性的立体感效果，造型灯可使表演区变换层次，或是强烈庄重，也可以是淡雅无华的但应避免过多的缺乏亮度对比的漫射光，而显得困乏无措，方向性不要太强，防止造型的可板，窄束光的集射光获得阴影过多时，影像交错又会杂乱而冲淡了造型的美感。

布光

本区域灯光系统设计采用三点式布光法，以主持人为中心位置，在其前后两侧分别按光比合理布光。
面光：使整个光区的范围照明足够，即能保证大面积的有效光源，又可形成人物面部光斑的平滑过度。
突出采访人物的形象，使人物面部质感强、立体感强、生活感强、真实感强、细腻、贴近观众；
逆光：根据光比轮廓光是整个光区中人物或景物受光强的光，所采用的灯具本身有较强的照度，使主持人立体感增强，质感增加；
顶光和侧光均使主持人的面部轮廓更加细腻立体；所有的灯具均通过滑轨上的灯具滑车相连，使灯具能够左右调整，并可360度转向照明，极大地增加灯光系统的灵活性、可调整性。
本方案根据贵单位实际情况以节省资金满足节目需要的情况下高配置，灯光能够综合利用的原则设计，如与实际使用有出入，则可相应调整。