

铸铜陆羽雕塑 茶圣铜雕塑 茶文化铜雕塑

产品名称	铸铜陆羽雕塑 茶圣铜雕塑 茶文化铜雕塑
公司名称	曲阳县向雷雕塑有限公司
价格	10000.00/件
规格参数	品牌:向雷 材质:铜雕 产地:保定
公司地址	河北省保定市曲阳县路庄子乡尚庄村
联系电话	15512203295

产品详情

陆羽（别名：陆疾，733年-804年），字鸿渐、季疵，号竟陵子、桑苎翁、东岗子，唐朝复州竟陵（今湖北天门市）人，被誉为“茶仙”，尊为“茶圣”，祀为“茶神”，有“茶山御史”之称。陆羽一生嗜茶，精于茶道，对茶叶长期实施调查研究，熟悉茶树栽培、育种和加工技术，并擅长品茗。760年，他从栖霞山麓到苕溪（今浙江吴兴），隐居山间，耗时著成《茶经》，使茶叶成为一门独立的学问，对世界茶文化产生深刻影响。

陆羽（733年-804年），字鸿渐；唐朝复州竟陵（今湖北天门市）人，汉族。一名疾，字季疵，号竟陵子、桑苎翁、东冈子，又号“茶山御史”。一生嗜茶，精于茶道，以著世界第一部茶叶专著——《茶经》闻名于世，对中国茶业和世界茶业发展作出了卓越贡献，被誉为“茶仙”，尊为“茶圣”，祀为“茶神”。他也很善于写诗，但其诗作目前世上存留的并不多。他对茶叶有浓厚的兴趣长期实施调查研究，熟悉茶树栽培、育种和加工技术，并擅长品茗。唐朝上元初年（公元760年），陆羽来到浙江吴兴，与释皎然为淄素忘年之交，隐居“苕溪之滨”，“闭关对书”，撰《茶经》三卷，成为世界上第一部茶叶专著。《全唐文》有《陆文学自传》。

羽嗜茶，著经三篇，言茶之原、之法、之具尤备，天下益知饮茶矣。时鬻茶者，至陶羽形置炆突间，祀为茶神。有常伯熊者，因羽论复广著茶之功。御史大夫李季卿宣慰江南，次临淮，知伯熊善煮茶，召之，伯熊执器前，季卿为再举杯。至江南，又有荐羽者，召之，羽衣野服，挈具而入，季卿不为礼，羽愧之，更著《毁茶论》。其后尚茶成风，时回纥入朝，始驱马市茶。

关于陆羽弃佛从文还有另一种说法：唐朝著名学者陆羽，从小是个孤儿，被智积禅师抚养长大。陆羽虽身在庙中，却不愿终日诵经念佛，而是喜欢吟读诗书。陆羽执意下山求学，遭到了禅师的反对。禅师为了给陆羽出难题，同时也是为了更好地教育他，便叫他学习冲茶。在钻研茶艺的过程中，陆羽碰到了一位好心的老婆婆，不仅学会了复杂的冲茶的技巧，更学会了不少读书和做人的道理。当陆羽最终将一杯热气腾腾的苦丁茶端到禅师面前时，禅师终于答应了他下山读书的要求。后来，陆羽撰写了

广为流传的《茶经》，把祖国的茶艺文化发扬光大！