

# 福建石雕观音 承接石雕千手观音 工艺设计

产品名称	福建石雕观音 承接石雕千手观音 工艺设计
公司名称	惠安县龙创石雕工艺有限公司
价格	28000.00/件
规格参数	品牌:龙创石雕 编号:lcsd-001 产地:福建惠安
公司地址	福建省泉州市惠安县黄塘镇坝岭村
联系电话	18959808500

## 产品详情

精品石雕观音案例：

福建石雕观音的观音菩萨石雕像雕刻素材还是很多的，还有也是经常能够在各大寺院中见到的盘腿而坐的观音菩萨石雕像形象，这种形象的刻画也是很简单，观世音菩萨合掌盘腿而坐于莲花之上，其眼观供奉之人，白衣展于腿上，展现出一种慵懒不失端庄的形象，很多信奉的朋友们也是会恭请一尊于家中。观音菩萨石雕像的雕刻素材还有更多的形象，这都是为佛教文化的传播提供了更好的契机，多样化的观音菩萨石雕像形象中参透佛教文化和真理，让自己的心灵更安宁。

在《历代名画观音宝相》中，就影音有唐代画家吴道子所绘以女性显相的绢本观音画像，笔法超妙，潇洒飘逸。到了宋代，以女性显相的观音菩萨画像更多，如当时钱塘名画家马和之，画过不少的观音菩萨画像，都是以女性现相的。再从文学方面的记载来看，在唐代文人笔下，就有不少诗文作品，描述观音菩萨是以女性形相示现的。如《普陀山志》中记载：初唐四杰之一的王勃，曾乘船南下补怛洛迦山，登山礼拜观音大士。他在随后所作的《观音大士赞》中，所描述的观音菩萨形相完全显现出一位穿戴极细致的女性的雍容华贵和慈祥端庄：宝冠晃耀圆光列，瓔珞遍身明皎洁。脸如水面瑞莲芳，眉似天边秋夜月。

承接石雕千手观音的观音菩萨体型丰腴,头束高发髻,袈裟自头顶披下,顶上雕饰有化佛,象征着“慈悲”。面容圆润,神态安详,左手持净瓶,右手施无畏印,是象征菩萨不畏艰辛,普度众生的手印。双足立于莲花盘之上,象征着情景吉祥,收摄万物,造型简约、凝练、衣褶得体自然,是一尊造型十分优美的观音雕像。