

铜鼓雕塑，铸铜大鼓雕塑

产品名称	铜鼓雕塑，铸铜大鼓雕塑
公司名称	曲阳县唐韵园林雕塑有限公司
价格	5000.00/件
规格参数	品牌:唐韵 产地:河北保定 材质:铜
公司地址	河北省保定市曲阳县恒州镇新农村村南
联系电话	13831274635

产品详情

铜鼓雕塑制作工艺考究，用以铜为主要成分的铜、锡、铝合金等铸造。面、胸、腰、足、耳五部分浑然一体。鼓身上段为胸，中段是腰，下段是足，腰间有两对鼓耳。铜鼓大小、轻重不一，鼓面多铸有太阳纹、翎眼纹、云纹、乳钉纹、栉纹、游旗纹等纹饰。按照名史家黄现璠所撰《铜鼓及其花纹的新探索》一文中所言，铜鼓雕塑不同的花纹，有不同的意义。反映如下：自然崇拜，雨水渴望，图腾崇拜，壮族历史传说，壮族先民生活，权力财富象征。

冷水冲型铜鼓雕塑：这种铜鼓形体瘦高、鼓体较大，花纹密集而趋于图案化，饰有变形翔鹭、变形羽人和变形龙舟纹，重要特征是鼓面四周铸有蛙饰和鸟兽、人物等立体造型，奇异多姿。是石寨山型铜鼓的继承和发展，并进入了成熟的阶段。在北京中国艺术研究院音乐研究所的中国乐器博物馆里，珍藏着一面西汉晚期的冷水冲型铜鼓，通高52厘米、面径103.4厘米，鼓面中央为八芒，由中心至边缘有六道弦纹，晕间为云雷纹、菱形纹，鼓边铸六个立体蛙饰，胸腰间一面绳纹耳的下方，还铸一立体虎形饰物。

铜鼓雕塑装饰纹样及铜鼓造型件随着铜鼓的发生而发展。它是实用与审结合，技术与艺术的结合，造型与装饰的高度统一，是中国西南少数民族先民的生产生活、民族习俗、图腾崇拜、价值观念等方面的真实写照，也是西南少数民族先民文化艺术形态和思想意识的具象或抽象的再现。铜鼓雕塑是我国南方具有代表性的民族物品，铜鼓文化是我国宝贵的民族文化遗产，近年来，广西各地相继举行铜鼓艺术节，古老的铜鼓文化备受人们的青睐；同时，取材于铜鼓艺术的歌舞、绘画、雕塑、建筑和工艺品也是层出不穷，表现里铜鼓艺术的极大影响力。