

铸铜王之涣雕塑 铸铜柳公权雕塑 铸铜欧阳询雕塑 唐朝名人铜雕塑

产品名称	铸铜王之涣雕塑 铸铜柳公权雕塑 铸铜欧阳询雕塑 唐朝名人铜雕塑
公司名称	曲阳县向雷雕塑有限公司
价格	10000.00/件
规格参数	品牌:向雷 材质:铜雕 产地:保定
公司地址	河北省保定市曲阳县路庄子乡尚庄村
联系电话	15512203295

产品详情

王之涣（688年-742年），字季凌，蓟门人，一说晋阳（今山西太原）人。盛唐时期的诗人，性格豪放不羁，常击剑悲歌，其诗多被当时乐工制曲歌唱，名动一时，常与高适、王昌龄等相唱和。代表作有《登鹳雀楼》《凉州词》。王之涣曾任冀州衡水主簿，后复出担任文安县尉，在任期间去世。早年精于文章，并善于写诗，多引为歌词。他尤善五言诗，以描写边塞风光为胜，是浪漫主义诗人。

靳能《王之涣墓志铭》称其诗"尝或歌从军，吟出塞，噉兮极关山明月之思，萧兮得易水寒风之声，传乎乐章，布在人口。"但他的作品现存仅有六首绝句，其中三首边塞诗。他的诗以《登鹳雀楼》、《凉州词》为代表作。章太炎推《凉州词》为“绝句之”。

欧阳询聪敏勤学，读书数行同尽，少年时就博览古今，精通《史记》、《汉书》和《东观汉记》三史，尤其笃好书法，几乎达到痴迷的程度。据说有一次欧阳询骑马外出，偶然在道旁看到晋代书法家索靖所写的石碑。他骑在马上仔细观看了一阵才离开，但刚走几步又忍不住再返回下马观赏，赞叹多次，而不愿离去，便干脆铺上毡子坐下反复揣摩，最后竟在碑旁一连坐卧了3天才离去。

欧阳询书法文化园位于书堂山街道书堂山村与何桥村的交界处，核心景区位于书堂山上。书堂山濒临湘江，与长沙湘江航电枢纽毗邻，北距长沙铜官窑遗址公园6公里，南距长沙市中心城区约20公里，海拔192.4米，主峰面积1.85平方公里，是欧阳询父子从事书法艺术学习和创作的重要场所，距今已有1500年的历史。

唐代书法名人欧阳询生于此山，长于此山，创欧体，开颜柳先河，称唐代楷书第一人，是一座当之无愧的书法名山。山中欧阳询祖居、书堂古寺等遗迹保存较好，"太子围圩"、"洗笔泉池"等书堂八景遗风尚存。

柳公权（778年-865年），字诚悬，京兆华原（今陕西省铜川市耀州区）人，唐朝中期著名书法家、诗人，与颜真卿齐名，人称“颜柳”，又与欧阳询、颜真卿、赵孟頫并称“楷书四大家”。

柳公权幼年好学，善辞赋，懂韵律。官至太子少师，世称“柳少师”。后柳公权封河东郡公，亦称“柳河东”。其书法以楷书著称，初学王羲之，自创独树一帜的“柳体”，以骨力劲健见长，后世有“颜筋柳骨”的美誉，著有作品《金刚经碑》《玄秘塔碑》等。