

# 地铁视频动画制作 佛山建筑动画制作

产品名称	地铁视频动画制作 佛山建筑动画制作
公司名称	广州影晨文化传播有限公司
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	广州市天河区棠安路288-298号首层、二层局部(轴A-J交1-14部位) 广州市天盈建博汇建材市场首层1051房
联系电话	020-28175580 15918688411

## 产品详情

想要做好一部三维动画视频，需要仔细观察生活中的人物和事物。制作动画就是把人物的表情、动作、变化融合在一起，做成一幅连续的画面，是一种由静态变静态的艺术。制作动画需要写文案剧本，设置美术，做好人物造型和色彩应用，然后进行原画分镜和动画制作的流程，下面会详细介绍。

### 一、立体漫画的制作原理

- 1.动画是通过分解人物的表情、动作、变化，绘制成有很多动作瞬间的帧，然后用相机连续拍摄成一系列画面，在视觉上进行连续变化的画面。
- 2.它的基本原理和电影电视一样，就是视觉暂留原理。医学证明，人类具有“视觉暂留”的特性，人的眼睛在看到一幅画面或一个物体后，不会在0.34秒内消失。利用这个原理，在下一张图消失之前播放，会给人一个流畅的视觉变化效果。
- 3.动画是把静止的画面变成动态画面的艺术。从静态到动态的实现主要依靠人眼的视觉残留效应。利用人类的这种视觉生理特性，可以制作出想象力和表现力都很高的动画电影。

### 二、三维动画制作流程

#### 1.编写文案脚本

动画片的剧本和电视电影的剧本差别很大。在漫画剧本中，要避免复杂的对话，注重用画面动作讲故事。好的动画是通过搞笑的动作取胜。导演根据剧本，画出类似漫画的小品，展示剧本中描述的动作。

#### 2.艺术设置

设置主要人物造型，图片颜色，图片风格等等。一般矢量图用AI，手绘的用PS。一般情况下，按照文案剧本，短片中出现的人物都会先统一画出来，然后再画一两页稿子，确定色调等等。美术设置是一个非

常重要的过程，通常由设计团队的领导来完成。艺术设定完成后，将根据剧本大量绘制原画分镜。

### 3、原画分镜

动画的分镜头设计是体现动画叙事语言风格、构建故事逻辑和控制节奏的重要环节。动画分镜头的设计其实是导演对一部动画的理解和表现的缜密思考；也是导演对影片的整体设计和构建蓝图。漫画创作不同于电影。采用后前置模式的方式进行，即没有胶片比例(电影或电视剧拍摄允许不同的胶片比例，分镜头的创作过程实际上是一个动画的初始剪辑。

### 4.动画制作

在所有的分镜都画出来之后，我们需要“移动”这些图片。使用的主要软件是AE。如果说原画分镜是一份“搬砖”的工作，那么做动画就是一份“装砖贴瓦”的工作，动画制作是一项需要紧密配合的群体活动。动画分为二维动画、三维动画和定格动画。网页上流行的flash动画不属于纯粹的二维动画，当今世界上广泛使用的是二维动画和三维动画。

### 5.配音剪辑

就像电影一样，漫画需要剪辑，但是剪辑相对简单。我们将镜头按顺序逐一组合，适当删减无用部分，在每一个镜头的接合处进行编辑组合方法。后找一个合适的配音演员把画面和声音对齐，然后输出影片，这样就初步完成了一部动画的制作。

佛山影晨文化是一家致力于视频营销领域创新的前沿文化创意公司。业务包括3D动画制作、2D动画设计、企业宣传片拍摄、企业故事片、电视广告、产品介绍片、微电影、新媒体视频等。