

芭蕾舞雕塑 玻璃钢舞蹈雕塑 芭蕾女孩雕塑 现代舞蹈人物雕塑

产品名称	芭蕾舞雕塑 玻璃钢舞蹈雕塑 芭蕾女孩雕塑 现代舞蹈人物雕塑
公司名称	曲阳县向雷雕塑有限公司
价格	3000.00/件
规格参数	品牌:向雷 材质:玻璃钢 产地:保定
公司地址	河北省保定市曲阳县路庄子乡尚庄村
联系电话	15512203295

产品详情

德加是出了名的喜欢画芭蕾舞女，画了不够他还用雕塑来表现。正如川端康成说：“美，一旦在这个世界上表现出来，就不会泯灭。”那座《14岁的芭蕾舞女》尽管在一百三十多年前，显得过于前卫，但今天看来依旧魅力十足。它有别于白色大理石雕塑，不但选材用料充满突破，并且作品的每一个细微之处都显示出德加对芭蕾舞女的观察入微。这座雕像曾在1881年的印象派展览上面世，得到的是嘘声一片。当时雕塑的主要功能是纪念那些非富即贵的人。德加用描摹圣徒或英雄的手法来描述一个普通女孩，公众因此不知所措。按照当时的标准，这个女孩显得非常“粗俗”。更“粗俗”的是，这座雕塑用到了真正的毛发，女孩的芭蕾舞衣和舞鞋也是布做的。

舞蹈欣赏，是人们观赏舞蹈演出时所产生的精神活动，是对舞蹈作品的感受、体验和理解的整个过程。因此，它本质上是一种认识活动。但它又不同于一般的认识活动，而是一种特殊的对舞蹈作品的认识活动。舞蹈欣赏，就是观众通过舞蹈作品中所塑造出的舞蹈形象，具体地认识它所反映的社会生活、人物的思想感情、以及舞蹈作者对这种生活现象的审美评价。观众在欣赏舞蹈作品的过程中往往会联系自己的生活经历，引起情感上的共鸣，激发起记忆中有印象、经验。以及一系列的想象、联想等形象思维活动，来丰富和补充舞蹈作品中的舞蹈形象，使其更加完整、生动和鲜明。从而能在观赏舞蹈作品的过程中体会到更加宽广的生活内容和深刻的思想含义。