

西藏日喀则1公分鲁丽苹果苗木栽量-九州红家庭农场

产品名称	西藏日喀则1公分鲁丽苹果苗木栽量-九州红家庭农场
公司名称	泰安高新区九州红苹果种植家庭农场
价格	.00/棵
规格参数	嫁接口粗度:0.8-1.2厘米 苗木高度:1.3-2米 鲁丽苹果苗:1.5米
公司地址	高新区北集坡街道格子村87号
联系电话	15666930065

产品详情

日喀则1公分鲁丽苹果苗木栽量-九州红家庭农场1公分鲁丽苹果苗高光效树形通风透光好，树冠中的叶片、果实都能接受到比较充足的光照，果品质量好，经济效益高。另外一些果园有下大上小问题，下部主枝多而轮生，形成卡脖子现象，干细弱高光效树形不是一种固定的树形，它是一类丰产、优质、树形的统称，现将山东省栖霞市推广的高光效树形的操作方法介绍如下，软枝插山茶，杜鹃，桂花，月季，茉莉，含笑，栀子花等常绿阔叶花木，菊花，大丽菊，一串红，天竺葵等茎质柔软的草花，常用软插法，在新稍或枝梗半成熟时进行，时间在夏，秋季。插穗剪取当年生嫩枝，具2-3节，顶部数片合地或半叶，但桂花，山茶等也可行一芽一叶的单芽插。插穗下部的剪口亦应剪在节下，此外为了促使基部愈合生根，在采条时，可将插穗从老枝上带踵摘下，软枝插的材料含水较多，扦插期气温又高，蒸发量大，因此采下的插材要及时剪去过多的枝叶，能做到随剪随插，大批采集时，必须用湿布或麻袋包裹，置阴凉处，保持新鲜状态。以供相似地区果园参考。一、高光效树形的主要技术指标高光效树形应具备以下几个主要特点：1.树冠结构从纺锤形(自由纺锤形、细长纺锤形或改良纺锤形)改造而来，可称作改良疏层形，树冠变得相对较大，还有一些果园外围枝条多而密，内堂光秃，结果外移 骨干枝大型化且数量减少。2.骨干枝(主枝)具体数量根据树冠大小分以下两种情况：株距4米以上时每棵树留5~6个主枝，呈3 2 1排列；通过改变枝条的角度，进而改变枝条的生长势力，等枝条势力弱下来了，然后再进行巧妙回缩，可改变因主枝过长而造成的果园密闭问题。我们都知道，枝条的生长由顶端优势和垂直优势共同决定。所谓顶端优势就是指枝条的顶芽的生长而侧芽的生长，表现出来就是枝条一个劲的向前生长；而垂直优势就是指对一个枝条来说，相对位置较高的部位具有较强的生长优势。株距3~4米时每棵树留7~9个主枝，一层3~4个、二层2个、三层2个四层1个或无。3.主枝开张角度70度，层主枝上可培养1~2个侧枝，侧枝开张角度80度。4.一、二层主枝的层间距要达到80~120厘米，主干高度要达到80厘米左右。密植苹果园密度越大，要求角度越开张5.树体高度不超过株距与行距的平均值。6.枝量较少，剪后亩枝量8~10万条，树冠透光率25%~30%；株间枝条可以交接但基本不交叉，两行树的树冠之间留有1米左右的距离。更新的概念不是短截，而是替换。一个强壮长条，改变方位，形成结果“枝吊”。“枝吊”背弓处自然冒出1-3个长条，选方向好的留1-2个，多余的于嫩梢期抹除。对这类背上、弓顶部位冒出的长条，8月下旬至9月上旬向有空间的部位拉引，通过调节，又成一个新的结果“枝吊”。7.亩产量控制在3000~4000公斤。二、

高光效树形的修剪目前，苹果树大多数是纺锤树形，而且多数果园呈密植郁闭状态。要改造为高光效树形，首先要解决郁闭园的改造问题，要把这两项工作结合到一起去做。生产当中还应该考虑果品生产目标等其他因素，确定合理的枝量

1.郁闭园的改造。盛果期的果园以乔化红富士为主，建园时的栽植密度多数是110棵/亩，树龄达到6~7年以后果园就郁闭了，一些郁闭严重的果园，不开张，树势越不稳定，越不易形成花芽。满树长条的树，一般都是短截过多造成的。幼树早结果，简单有效的方法是顺其自然，除中干延长枝短截向上延伸外，其余枝尽量少短截，靠肥水作用，使幼树按树形要求和调整的方向生长发育。亩枝量达到20万条以上，内膛枝已失去了结果能力。多数果农没有及时进行间伐，一直是在采用回缩主枝配合环剥的办法解决矛盾。浇水。种植后一次浇透，等盆土基本干透后再浇水，球根出叶前除底肥外，不要另外施肥。(七)放置环境。种植后先放置在10-15℃的阴凉处以利生根，二周后再移到20-25℃较高温度处以便花箭抽出。总之，这着阶段所作的一些主要是为了两个目的：防止腐烂和顺利生根。如果一切正常，就进入下一个环节了。朱顶红日常养护要务还是防止球根溃烂，其次才是如何长得更好的问题。关于球根溃烂。球根溃烂常有两种情况，即球底溃烂和球心溃烂。多年来的实践已经证明，这种做法只治标不治本，不仅延误了间伐时机，而且连年环剥导致树体衰弱，枝干上病疤累累，腐烂病、干腐病发生严重，造成了苹果质量和产量的严重下降。

郁闭园改造的根本措施就是适时间伐，将每亩棵数由110棵压缩到55棵。土肥水条件比较好的果园，在间伐3~4年以后，下部主枝过长，相邻的两棵树枝头交错，有的甚至延伸到另一棵树的内膛，果园早早的封了行，整体密不透风，光照差，施肥、打药、采果等工作难以进行还应进行第二次间伐，最后将亩棵数压缩到27~28棵，将永久性株行距改为4×6米。

2.高光效树形的改造。密植郁闭果园间伐时留下的永久树，一般都是纺锤形，大量实践经验证明；幼树期间冬季修剪量愈小，树体发育愈快，生长量愈大；剪掉的枝条愈多，对根系的不良影响愈大，对树体的削弱愈重，树势不容易稳定，人为造成年年修剪任务很重，修剪量很大。成龄树，若轻剪过度，枝量过大，也会造成光照不良。因此，就个体来说幼树应轻剪多留，成龄树在不影响光照的前提下也应尽量轻剪。

在此基础上改造而成的高光效树形可以称之为“改良疏层形”，这是适合中密度栽培的一种树形。改良疏层形的高光效树形改造的关键技术有以下几点：疏除离地面太近的下裙枝，适当抬高主干高度，将干高抬高到80厘米左右；疏除中心干上的一部分主枝，打开层间距，不结果的骨干枝太多将层与第二层主枝的层间距增加到80~120厘米，以解决树冠内膛的光照；对保留主枝的修剪要以缓放、疏剪为主，立即停止环剥(或环切)，主枝的延长头尽量轻剪，甚至缓放不动，使树冠进一步扩大，枝量过多，光照差，无用寄生枝多，果品质量差；枝量太少，产量难以提高，果子容易日烧同时可以缓和树势。由于没有根据这一原则正确把握树冠扩大与开张角度的轻重缓急关系，注重了树冠扩大，对开张角度未引起足够的重视，加之，基部枝太低，不便开张，上部枝又不好操作小型树冠可以发展为中型树冠；注意对主枝进行更新复壮；盛果期的纺锤形苹果树，主枝大量结果以后，前部很容易下垂，生长和结果能力衰弱，云片法首先将坏苗培养成初具规模，然后将单个或多个枝条用铁丝钩织成平面的云片(形状以椭圆形、圆形为主，也可为方形)，使各个云片间错落有致、别具一格，从而增加苗木的观赏性。修剪法修剪法通常配合其他造型方法运用，也可单独使用。主要是按照设计的造型，明确造型目的，合理小苗栽植与布局，初步构筑造型轮廓。及时剪除病虫枝、残次枝、多余枝，造型当年少剪，以培养枝条丰满度、养壮根系；翌年新生枝条长成后，通过均衡枝|布局，再因势进行灵活修剪，最后培养形成特定造型苗木。应进行斜背上枝换头，使主枝得到更新复壮；适当疏除上部的一些骨干枝，结构级次过于庞大繁杂，鉴于这个原因，果树的树形出现了重大变革这种变革不是形状变革，而是实质性的变革——减少级次。既由原来的五级结构变为现在的三级或二级结构。减少级次才是果树变革的核心和实质，是未来发展的大势所趋。使上方的光照射入内膛，既可以提高内膛果的质量和产量，又可以促进下层主枝的生长与发展；注意第二层以上的主枝必须单轴延伸，它们上面着生的侧枝、大型枝组、背下的中型枝组都应疏除；清理、复壮结果枝组；由于红富士成枝力较强，就是果农所说的爱跑条。短截后，更加刺激了枝条旺长，很难成花结果；即使好不容易将枝条势力控制下来，结果后又很容易早衰，随着别的部位枝条大量生长，光照恶化后，逐渐形成不结果的无效枝组。由于没有负载，又促进了营养生长，我们看到的就是冒细长虚旺条，于是，再剪，再冒，形成恶性循环。疏除密挤的结果枝组，逐步回缩复壮冗长细弱的枝组，以解决好结果枝组的光照，维持枝组较强的结果能力。